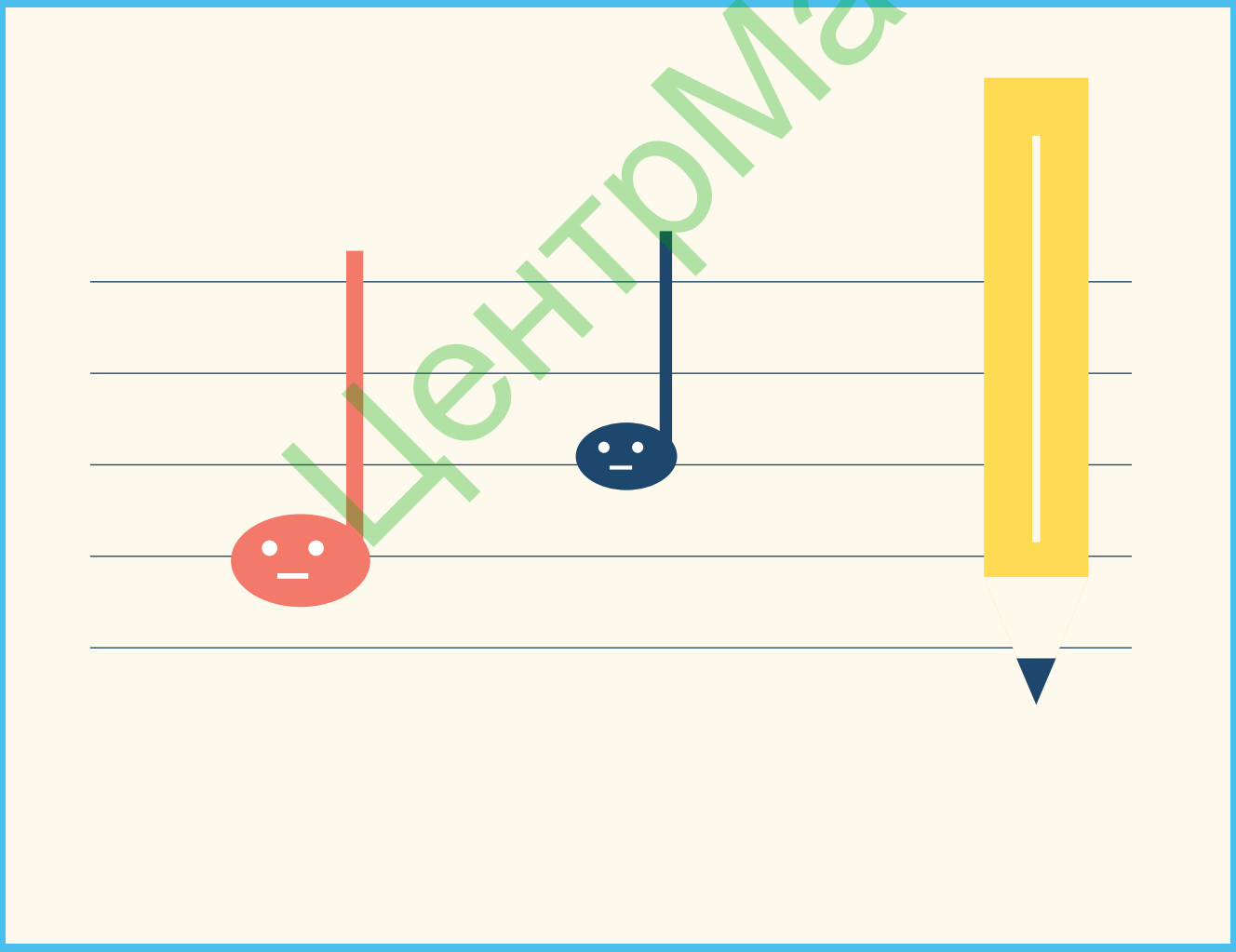
Купить Музыкальные прописи для начинающих. Ноты с первого штриха

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОПИСИ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

НОТЫ

С ПЕРВОГО ШТРИХА



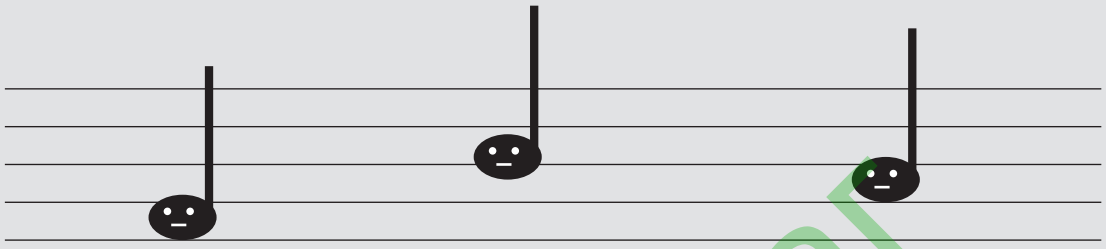
ЦентрМаг

ОБВОДИ / ПИШИ / СОЧИНЯЙ

ЦентрМаг

Ноты с первого штриха

Учимся писать музыку: от простого овала до своей мелодии.



МОЁ ИМЯ

ИНСТРУМЕНТ / ГОЛОС

КЛАСС / ГРУППА

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

НАЧАТО

ЗАВЕРШЕНО

ЦентрМаг

КАК ЗАНИМАТЬСЯ

Три шага к аккуратной записи

Чёрный знак — образец. Серый — для обводки. Пустое место — для тебя.

01 / ПОСМОТРИ

Найди линию или промежуток, на котором расположен знак.

02 / ОБВЕДИ

Повтори форму серого знака, затем напиши рядом самостоятельно.

03 / ПРОВЕРЬ

Сравни размер, наклон и положение своего знака с образцом.

МАРШРУТ

3–6 линии и овалы / 7–10 ноты на стане / 11–16 штили

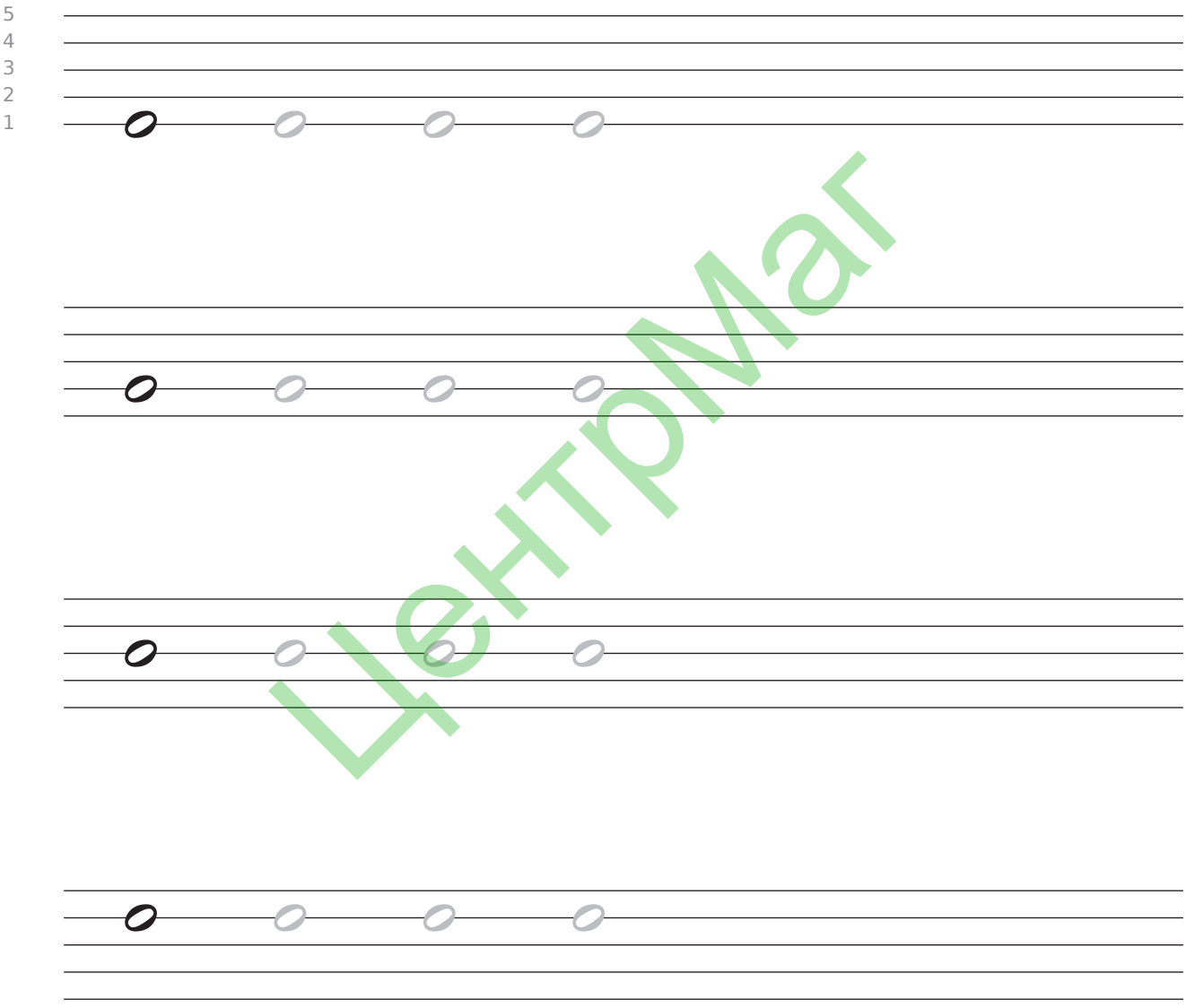
17–24 ключи / 25–30 длительности / 31–34 паузы

35–38 знаки / 39–42 такты / 43–46 мелодии / 47–48 итог

ЦентрМаг

Линии, овалы и расстояния

Обведи серые овалы, затем продолжи ряд. Линии стана считай снизу.



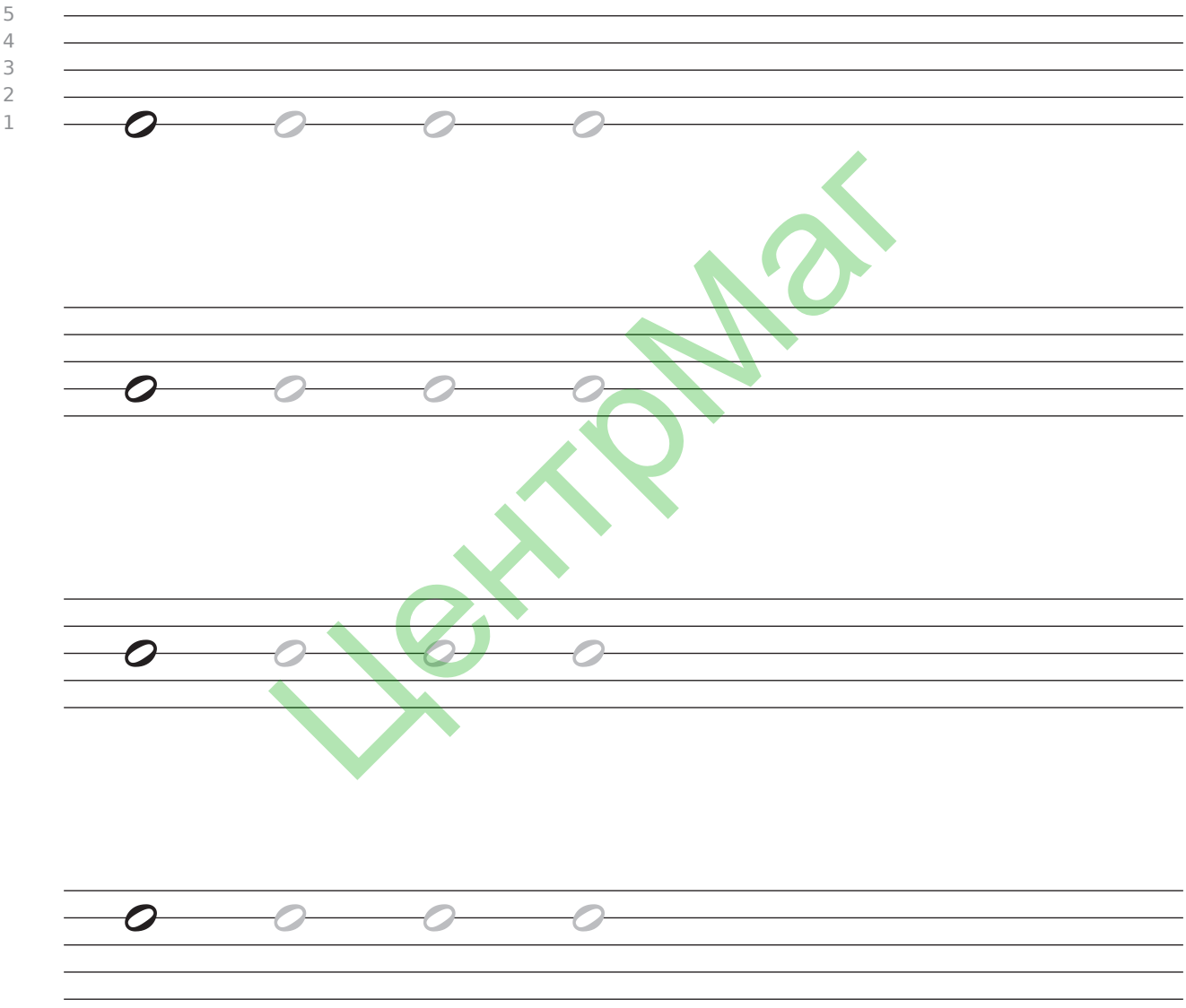
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Линии, овалы и расстояния

Обведи серые овалы, затем продолжи ряд. Линии стана считай снизу.

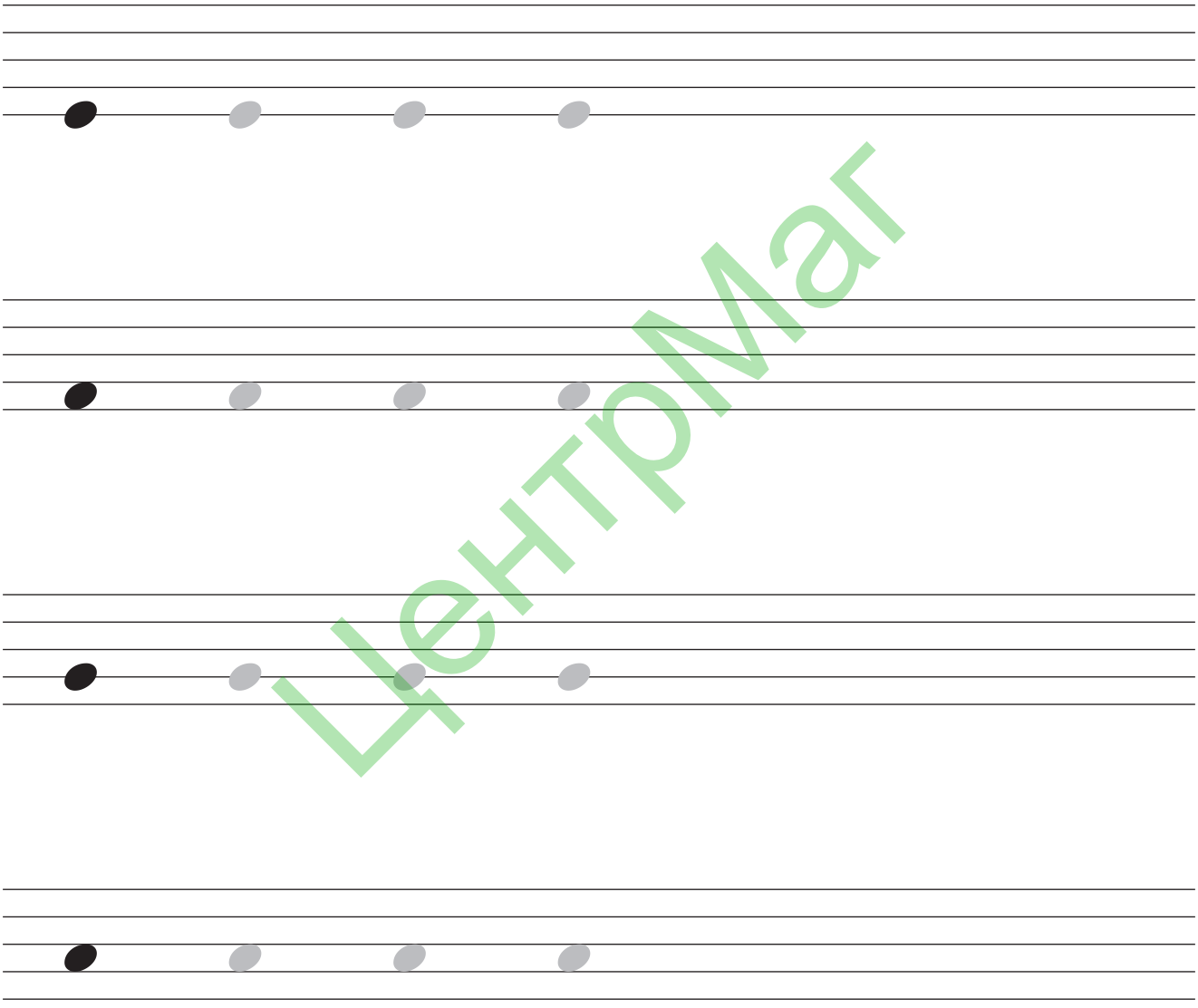


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

На линии и между линиями

Пиши головку точно на линии или в промежутке; пока без штиля.
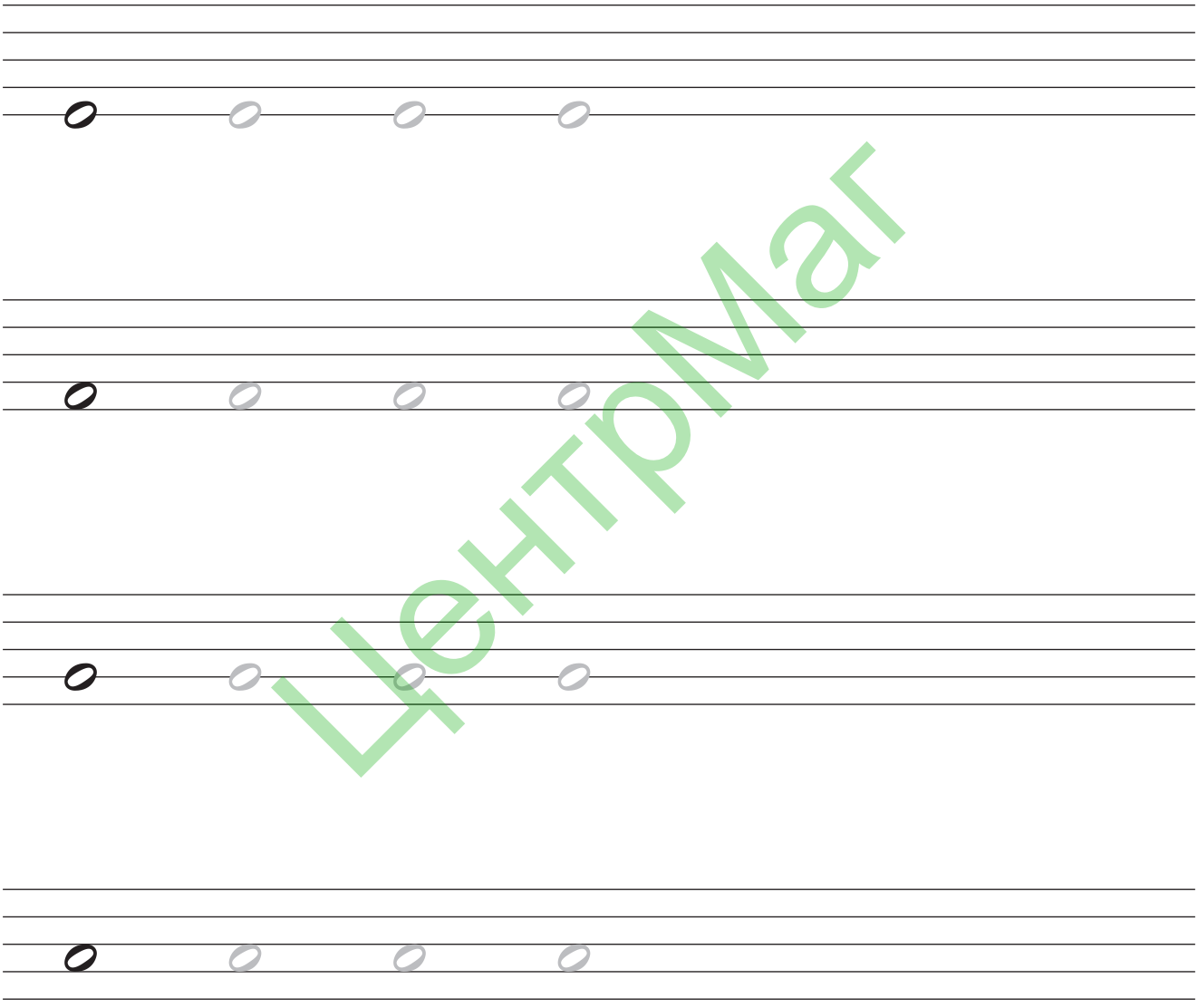


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

На линии и между линиями

Пиши головку точно на линии или в промежутке; пока без штиля.

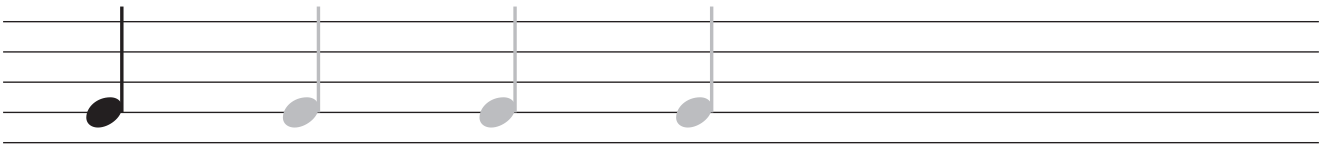


ЦентрМаг

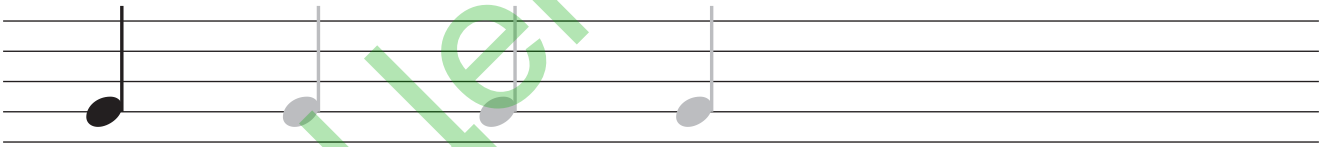
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

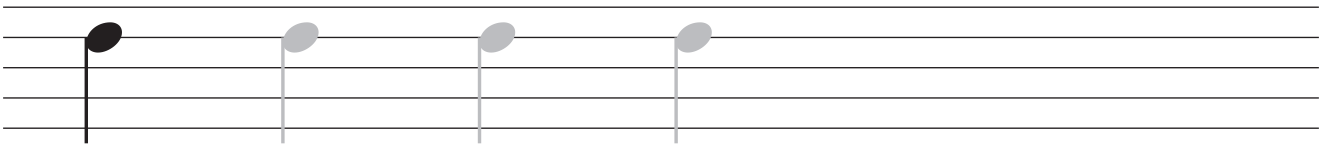
Вверх справа, вниз слева

Для одиночного голоса: ниже средней линии — вверх, выше — вниз.
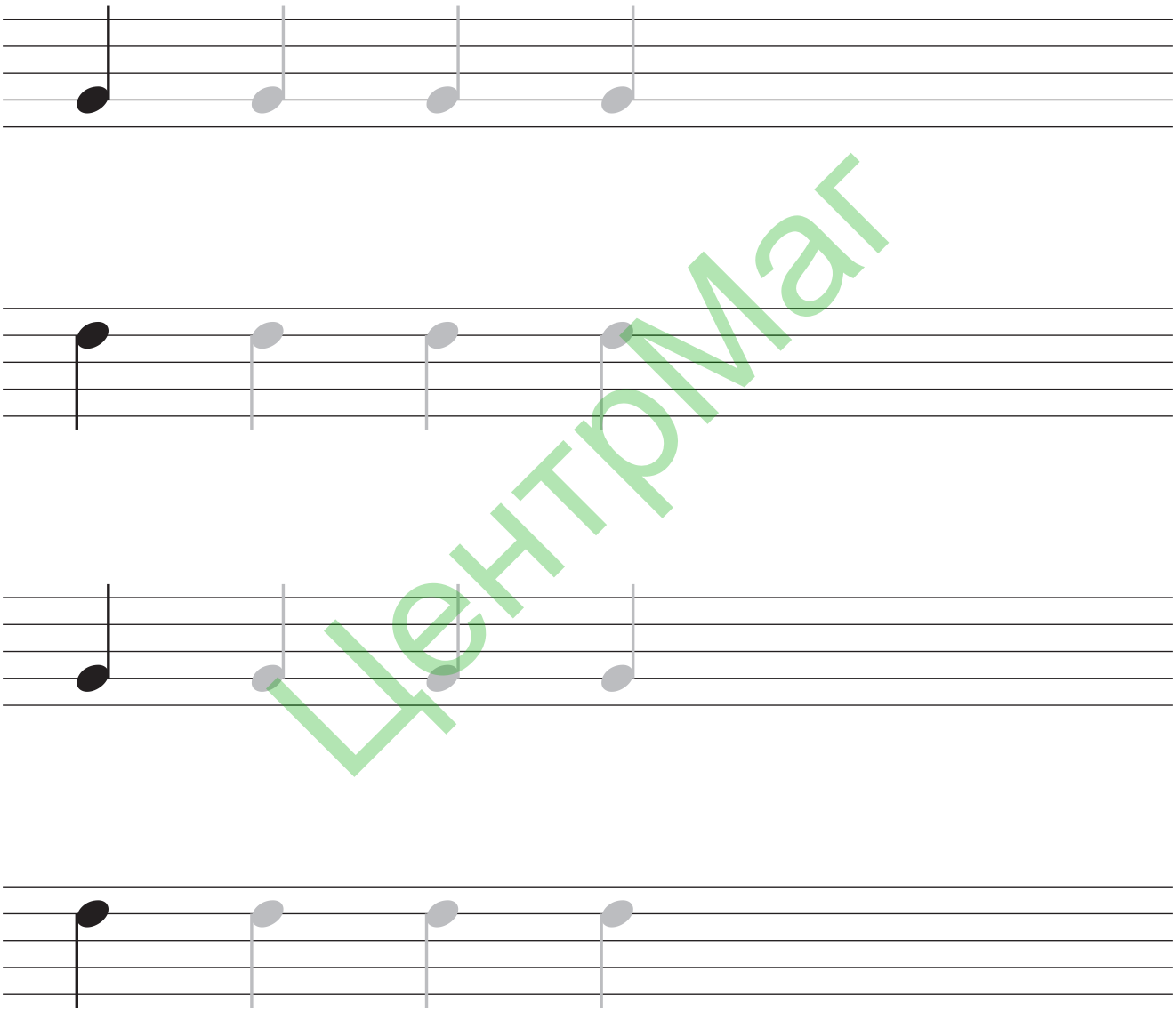








ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Вверх справа, вниз слева

Для одиночного голоса: ниже средней линии — вверх, выше — вниз.
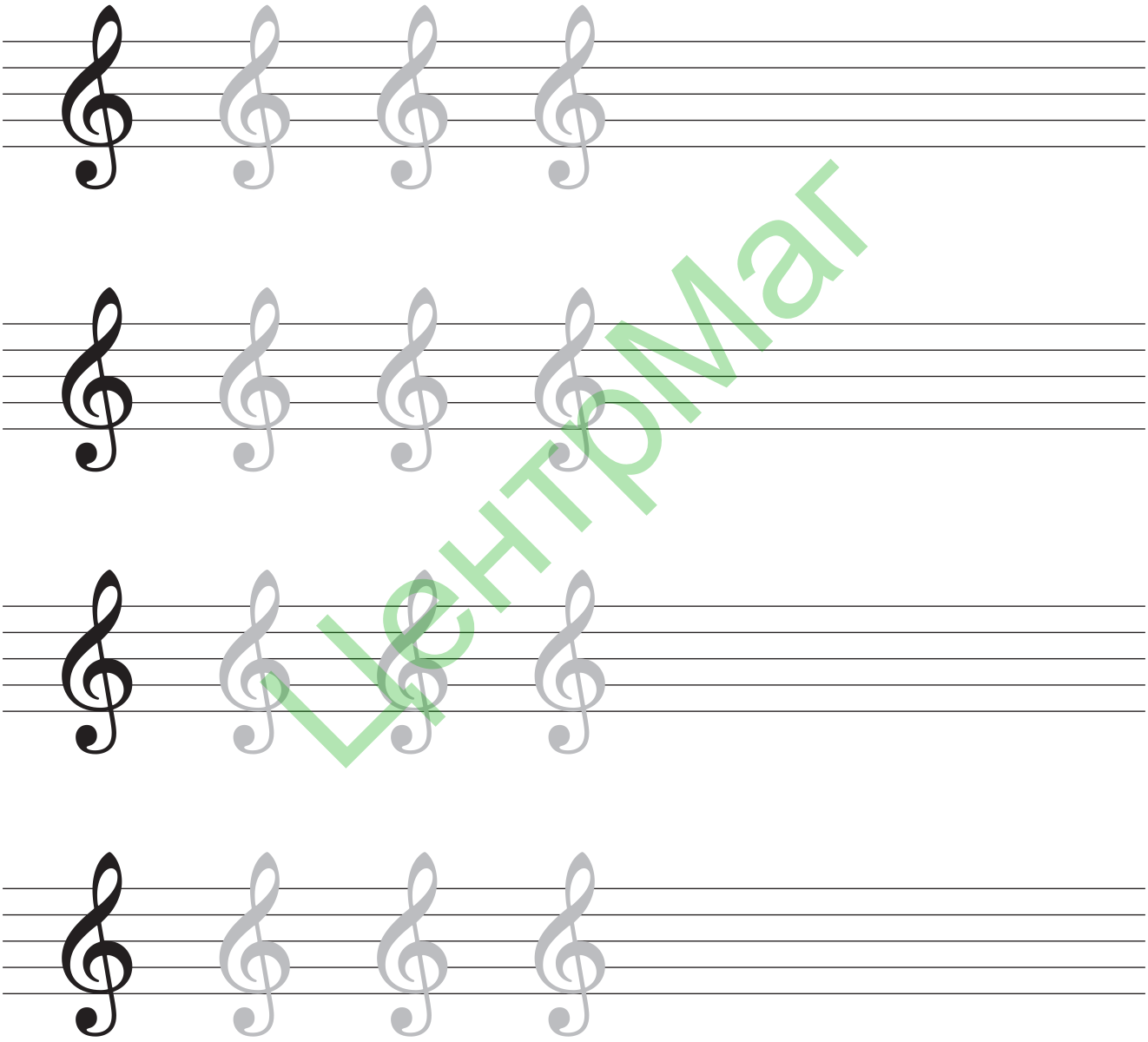


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Скрипичный ключ

Завиток ключа обнимает вторую линию снизу: на ней нота соль.
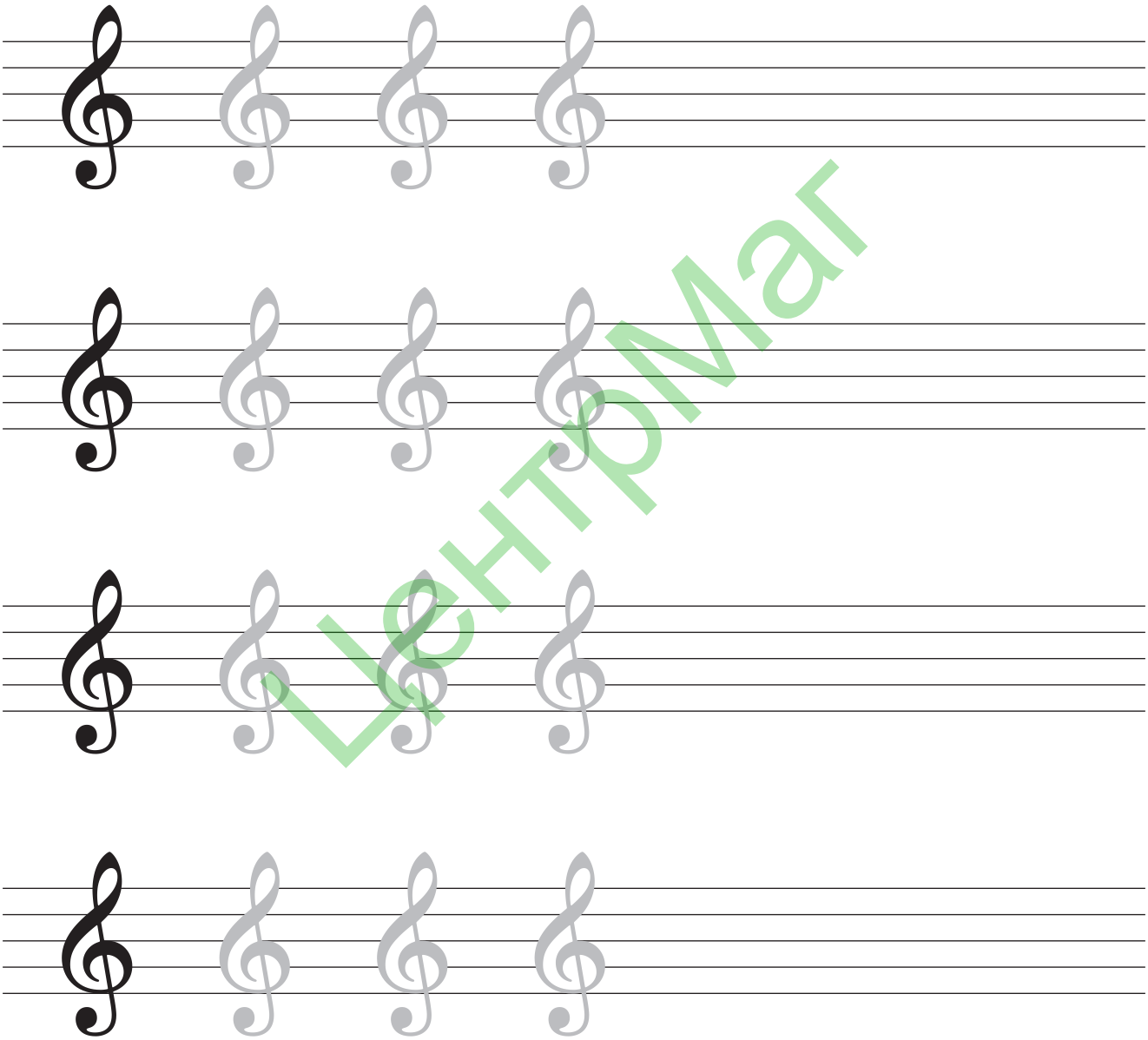


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Скрипичный ключ

Завиток ключа обнимает вторую линию снизу: на ней нота соль.



ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

Басовый ключ

Две точки окружают четвёртую линию снизу: на ней нота фа.









ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Басовый ключ

Две точки окружают четвёртую линию снизу: на ней нота фа.







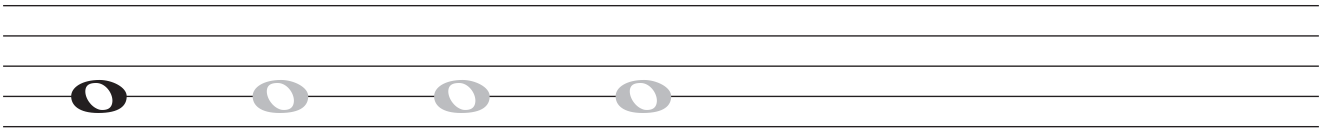


ЦентрМаг

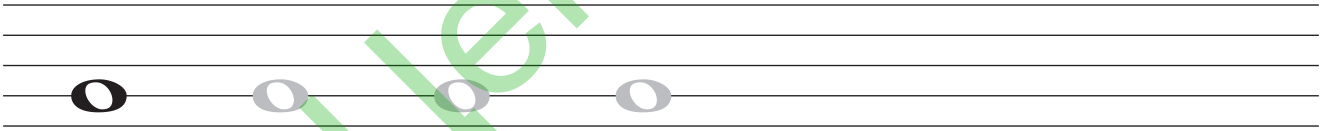
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

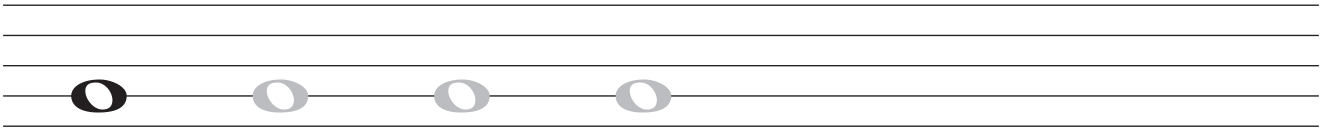
Целая нота

Пустая головка без штиля. При счёте четвертями — четыре доли.









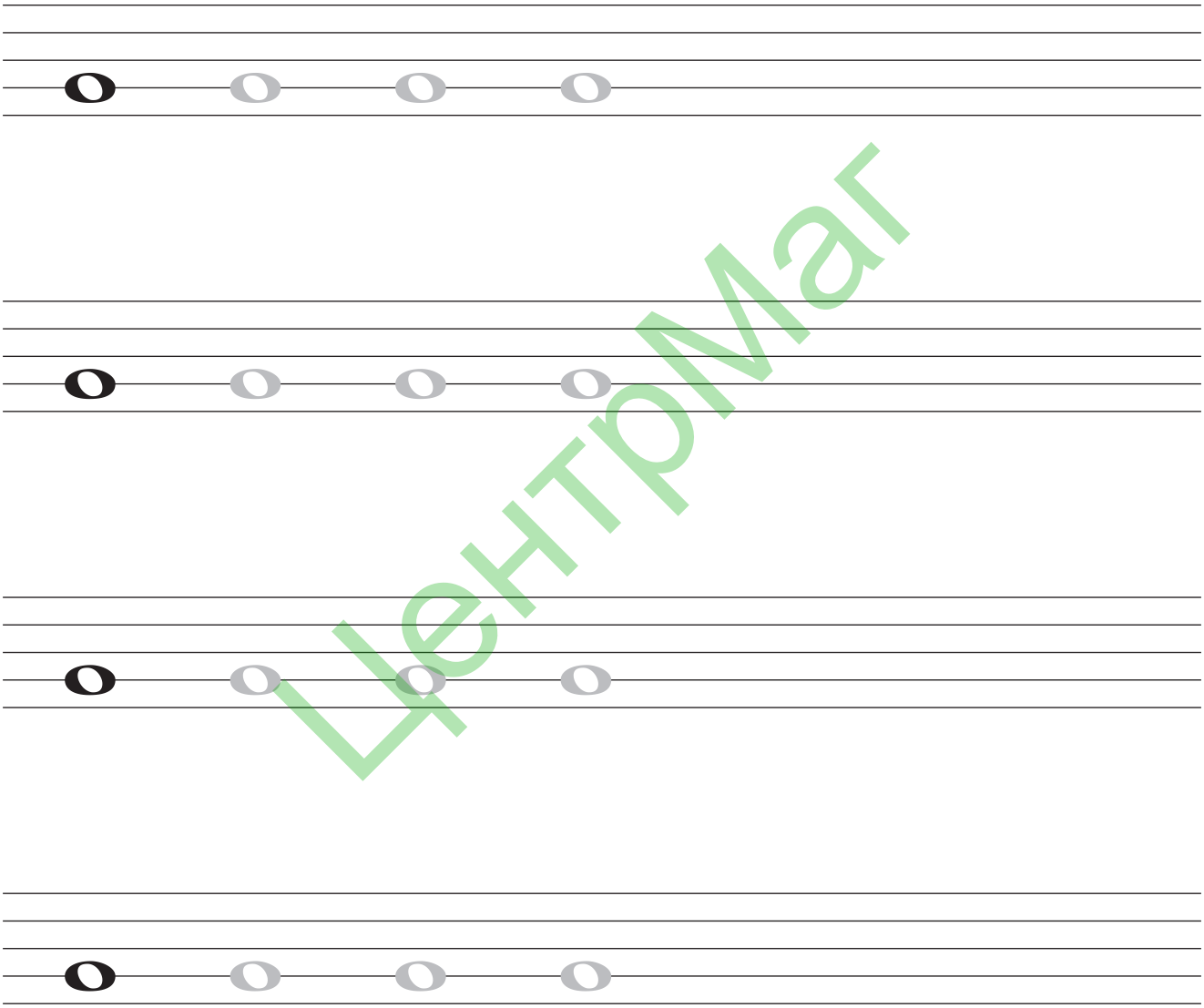
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Целая нота

Пустая головка без штиля. При счёте четвертями — четыре доли.

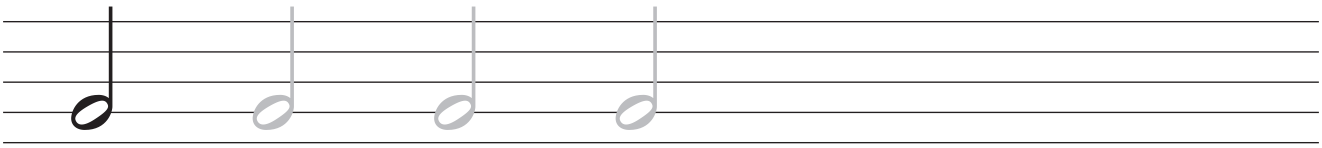


МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

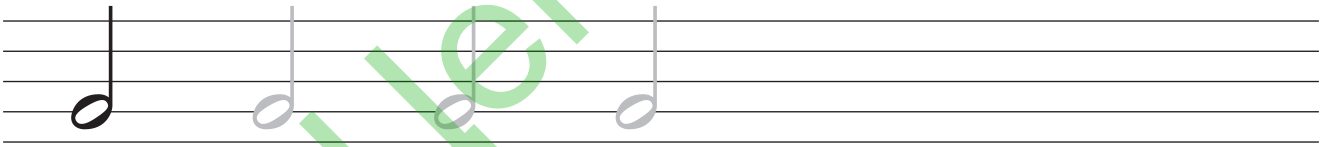
ЦентрМаг

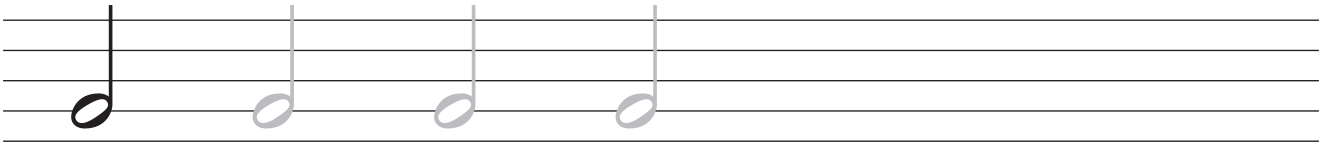
Половинная нота

Пустая головка со штилем. При счёте четвертями — две доли.









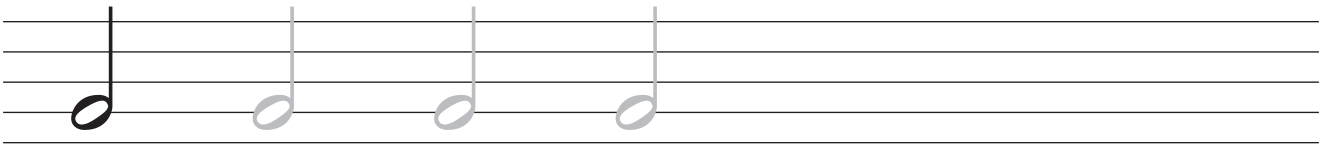
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

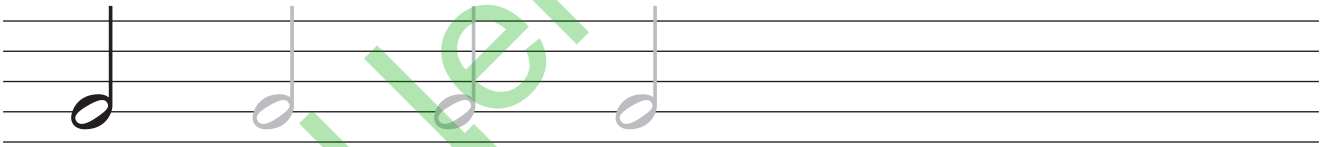
ДАТА:

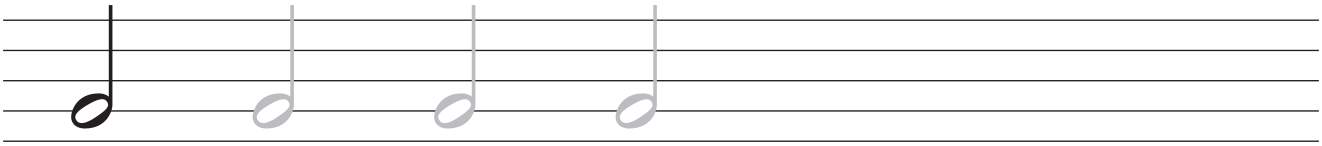
Половинная нота

Пустая головка со штилем. При счёте четвертями — две доли.









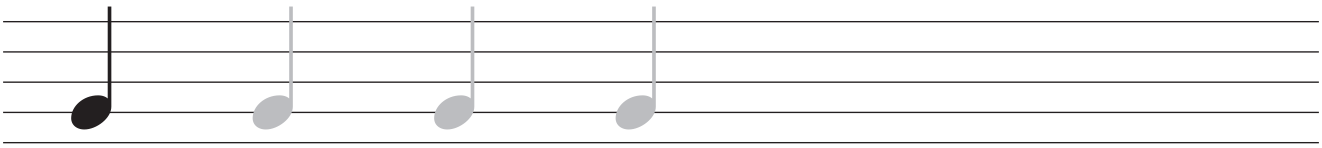
ЦентрМаг

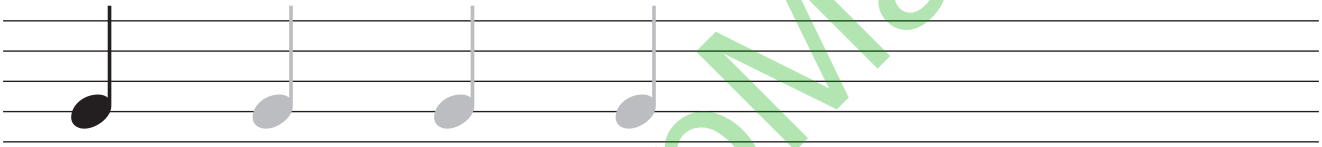
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

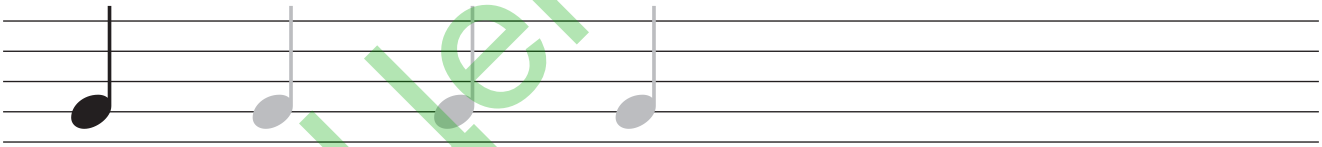
ДАТА:

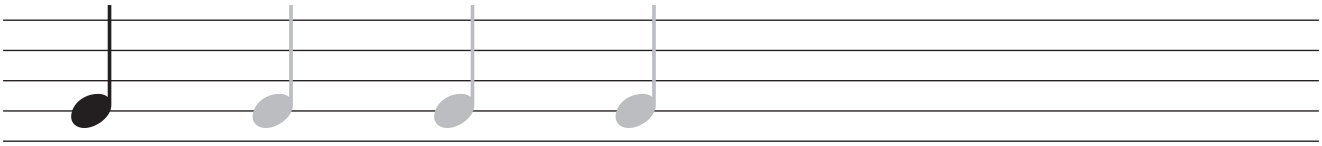
Четвертная нота

Закрашенная головка со штилем. При счёте четвертями — одна доля.









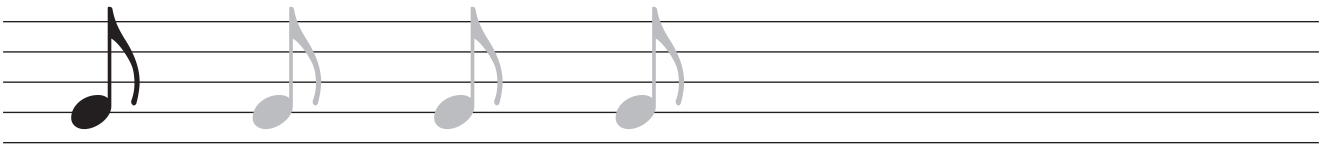
ЦентрМаг

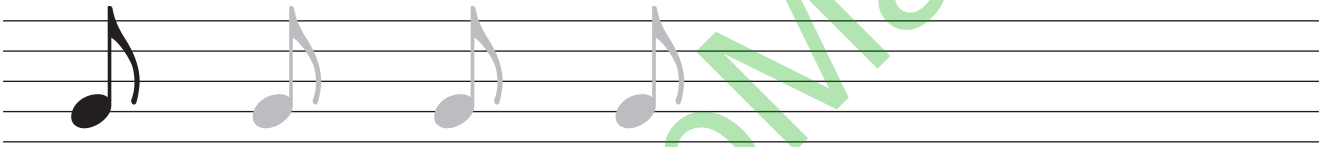
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:
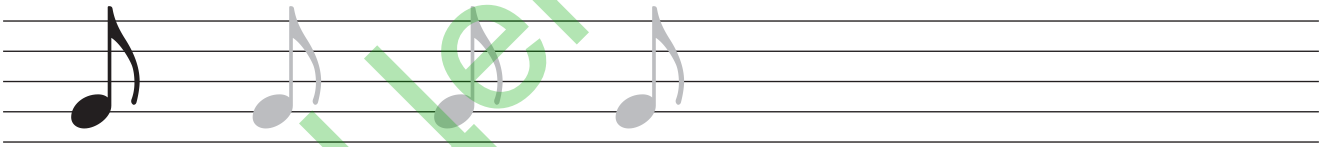
ДАТА:

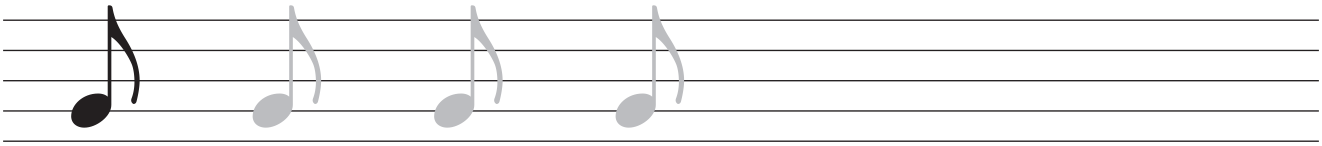
Восьмая нота

Один флажок на штиле. При счёте четвертями — половина доли.









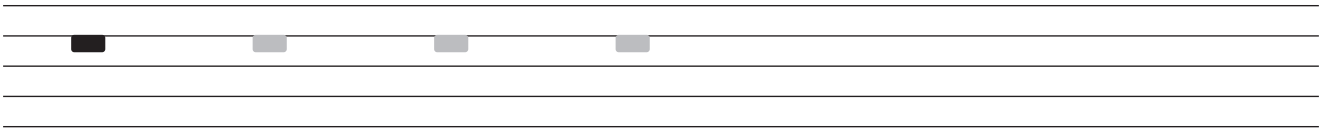
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

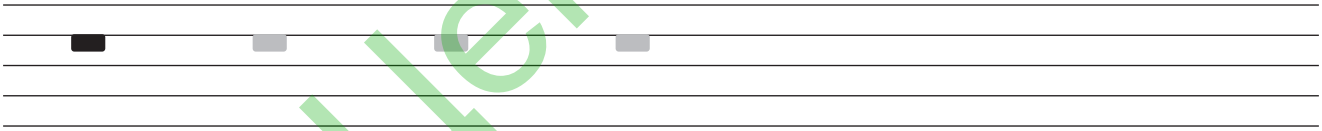
ДАТА:

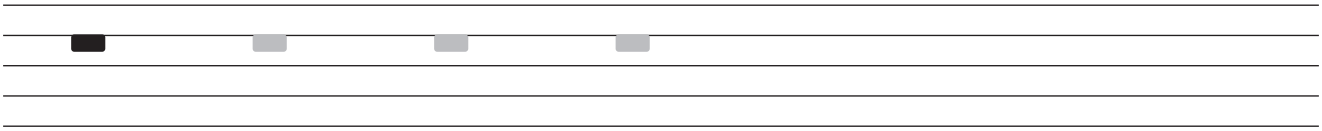
Целая пауза

Прямоугольник висит под четвёртой линией снизу.









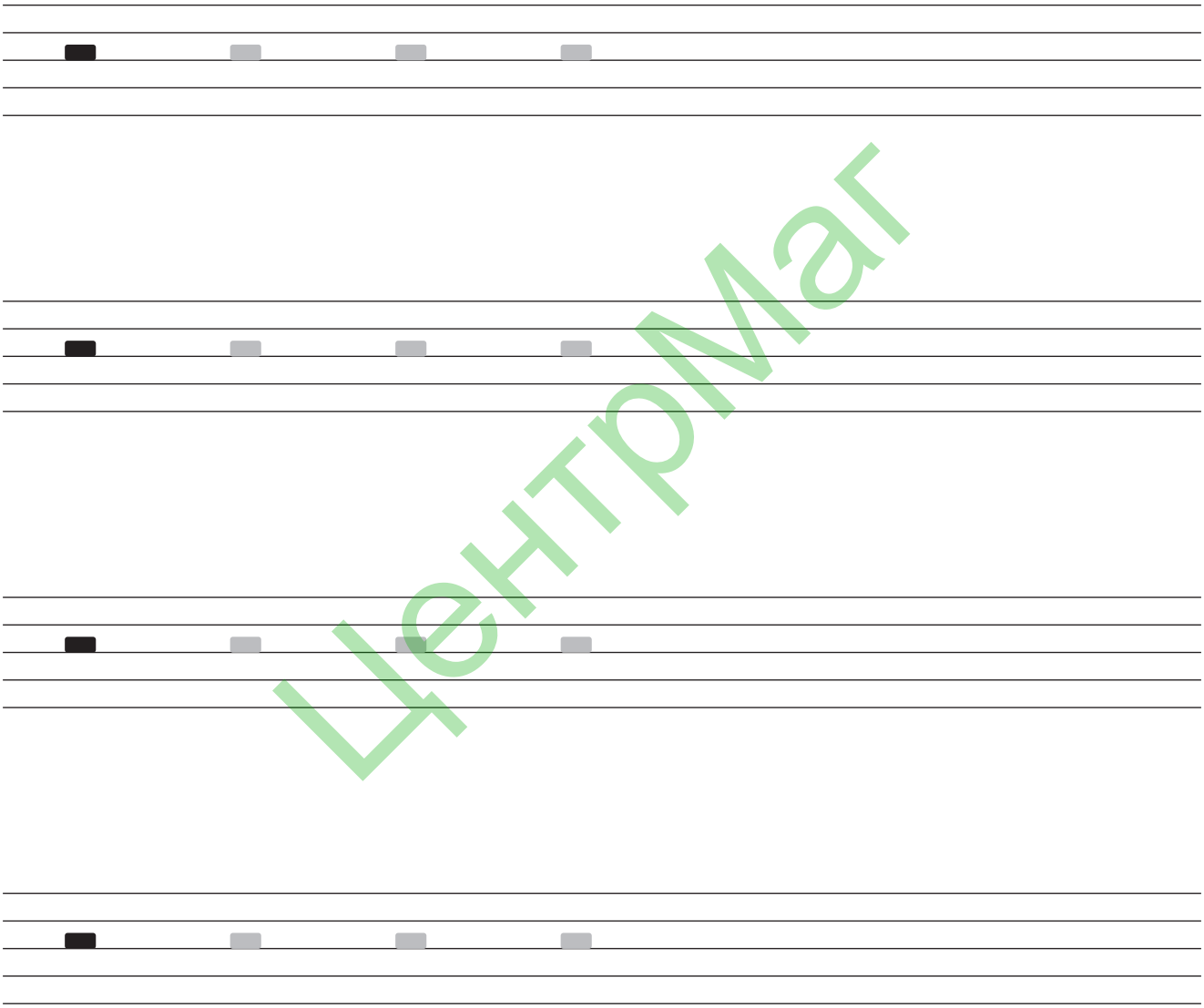
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

ЦентрМаг

Половинная пауза

Прямоугольник лежит на третьей линии снизу.



ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Четвертная пауза

Перепиши знак паузы: при счёте четвертями это одна доля тишины.
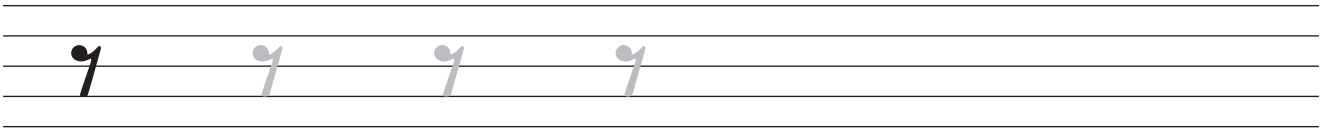








ЦентрМаг
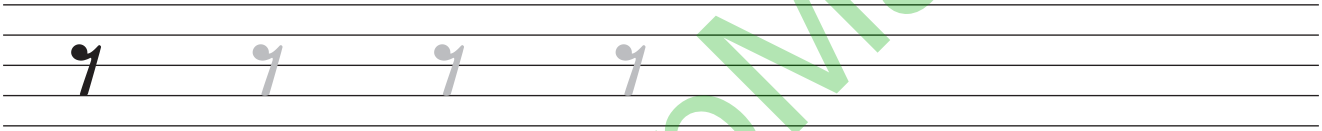
МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

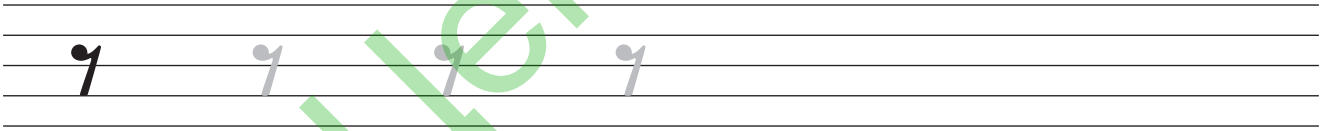
ДАТА:

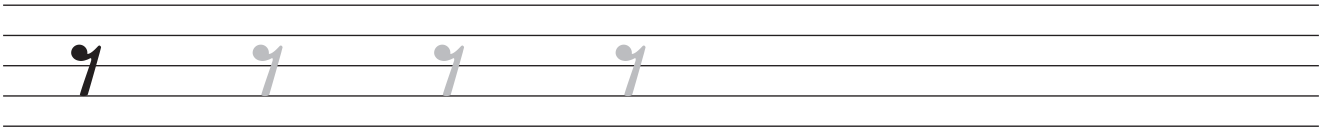
Восьмая пауза

Перепиши знак паузы: при счёте четвертями это половина доли.









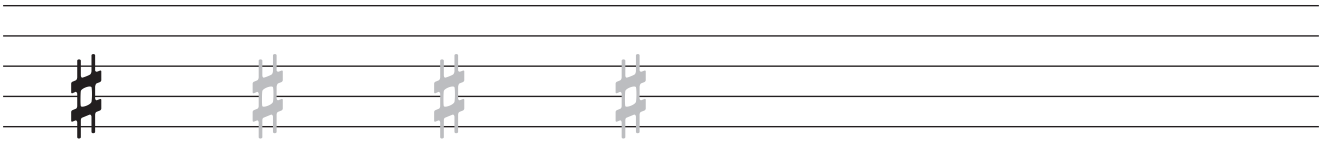
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

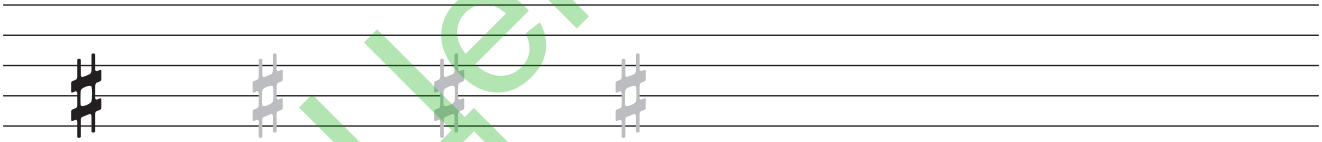
ДАТА:

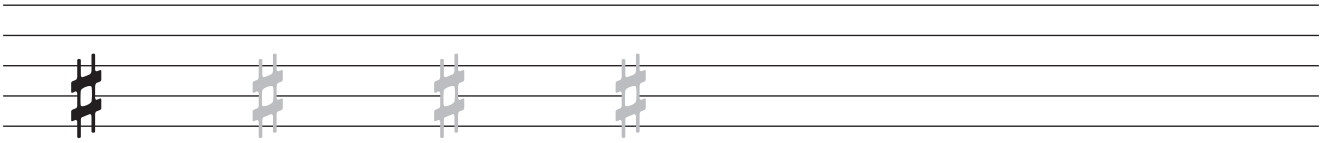
Диез

Повышает ноту на полутон. Ставь знак перед нотой.
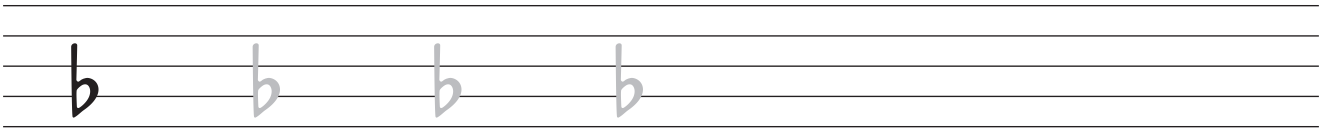








ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Бемоль

Понижает ноту на полутон. Ставь знак перед нотой.
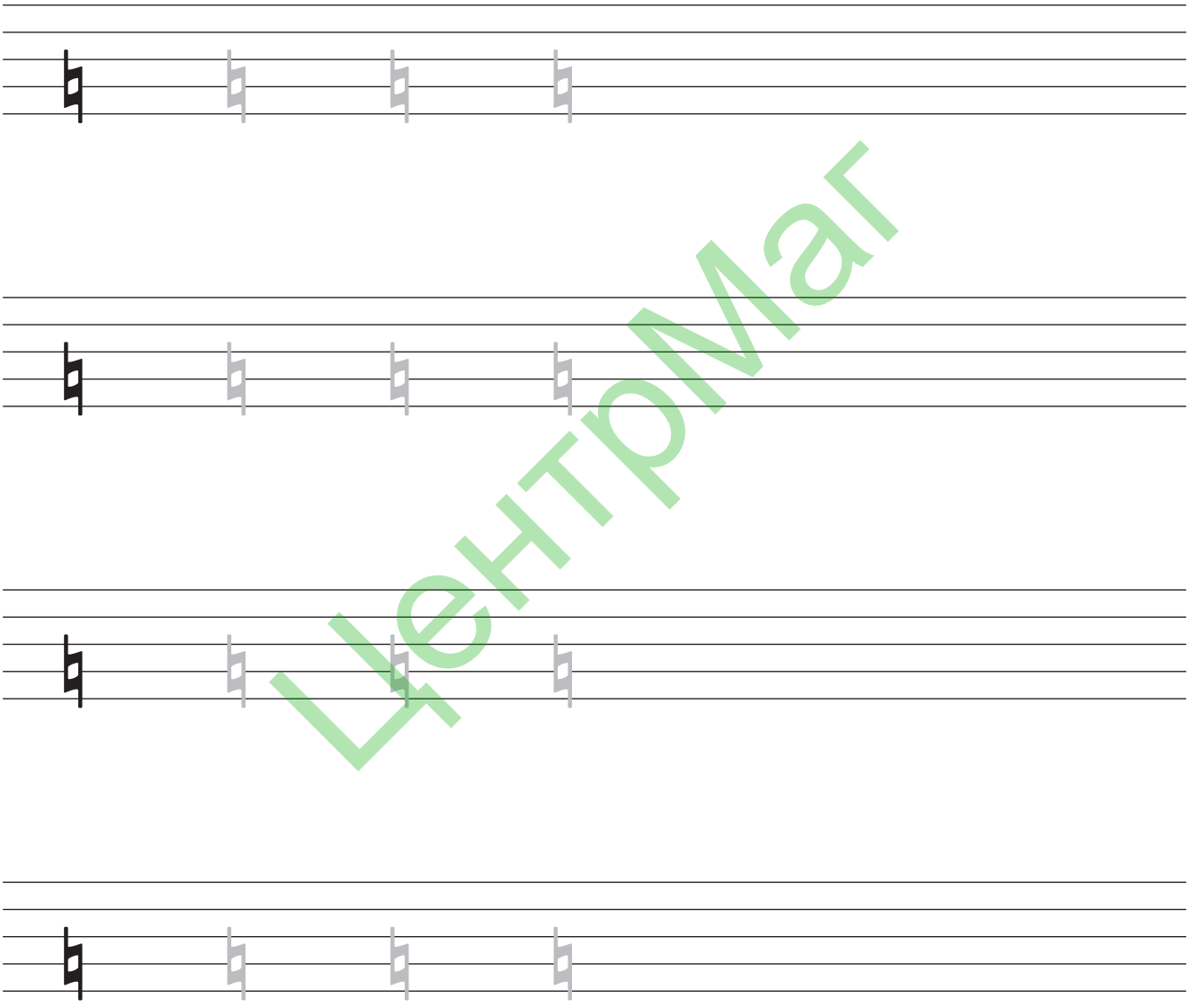








ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

Бекар

Отменяет действие диеза или бемоля для этой ноты.
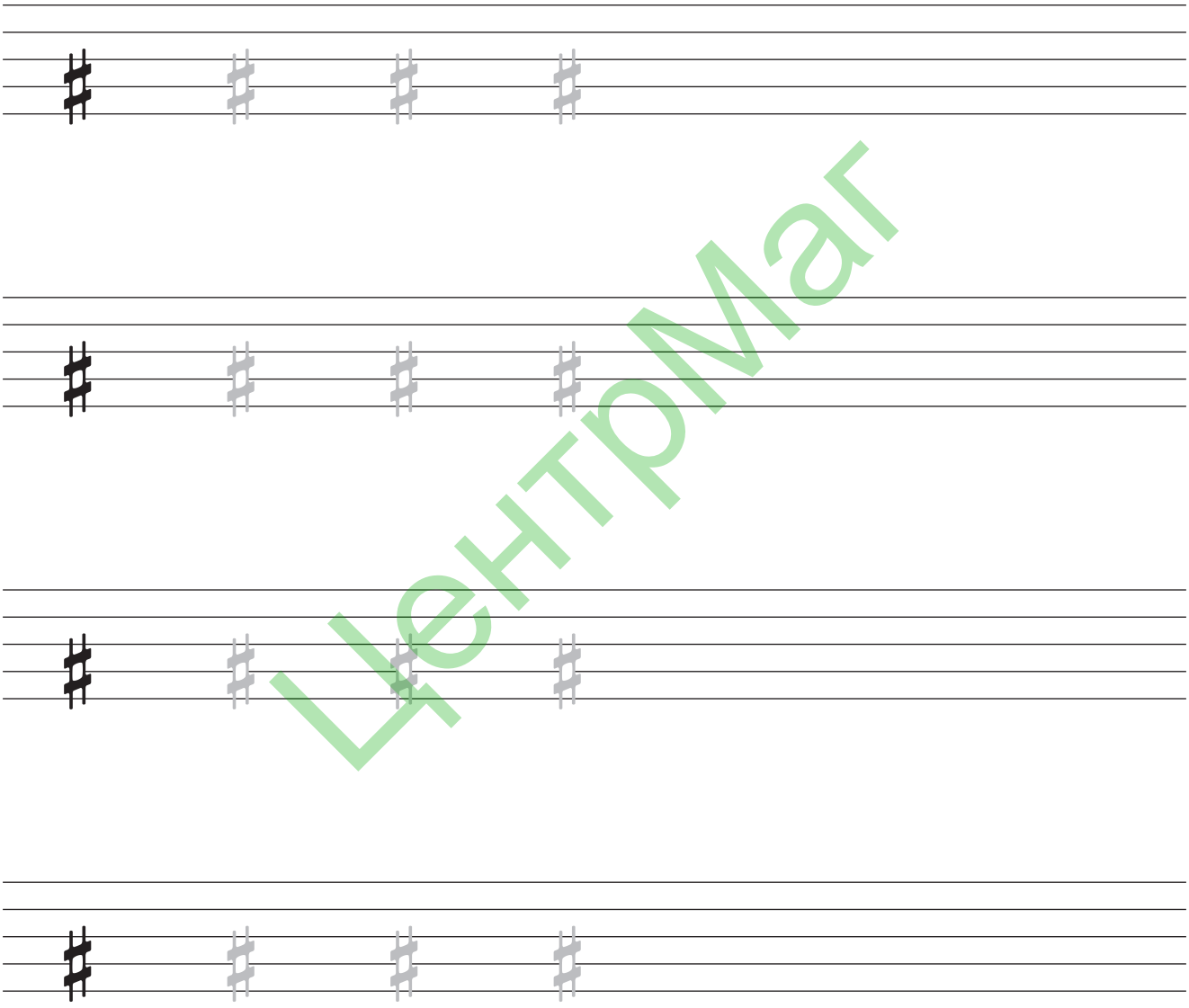


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Повторяем знаки

Обведи диезы; на пустой части строки добавь бемоли и бекары.
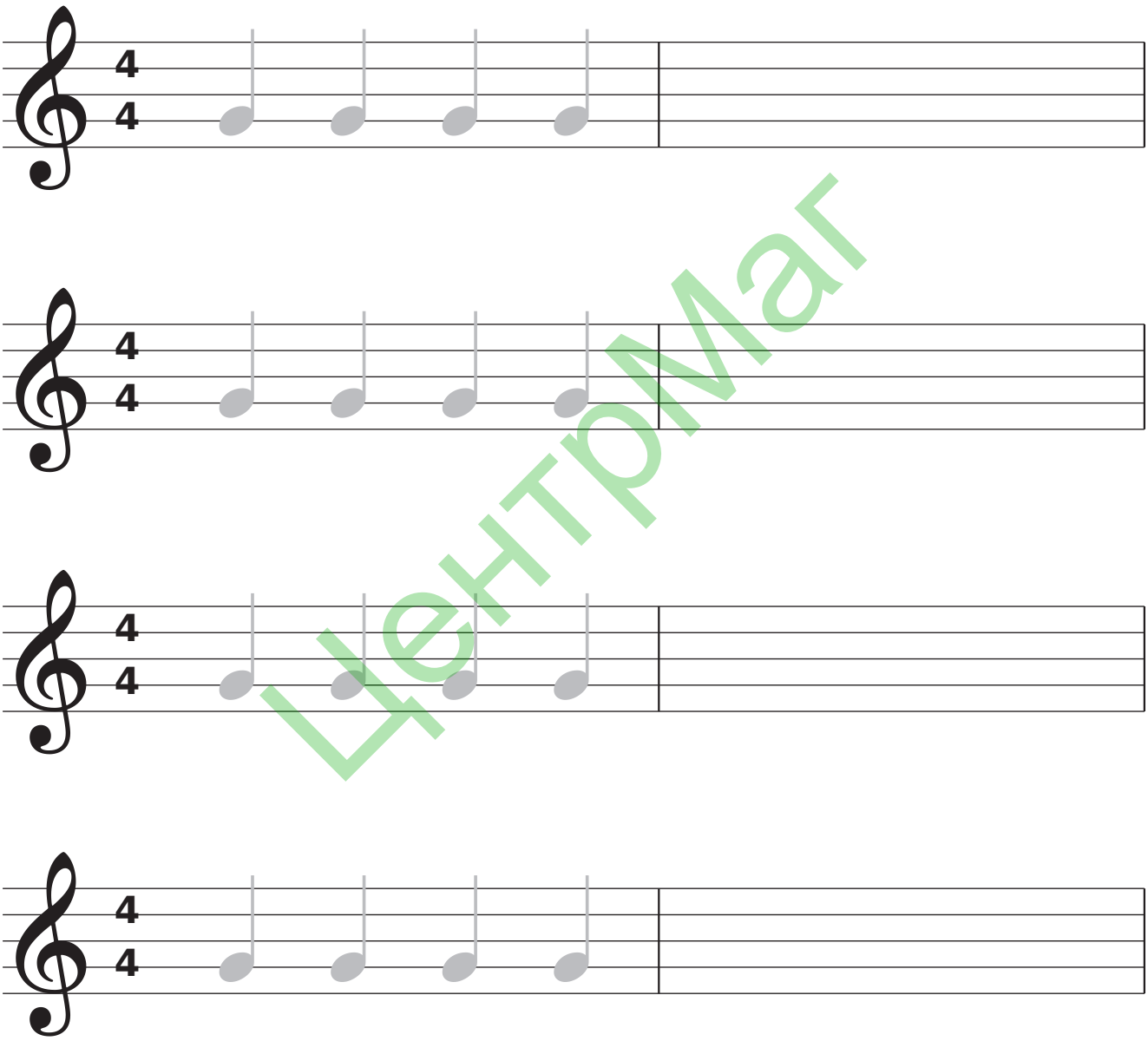


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

Четыре четверти

Обведи четыре четвертные ноты в такте. Повтори рисунок в пустом такте.
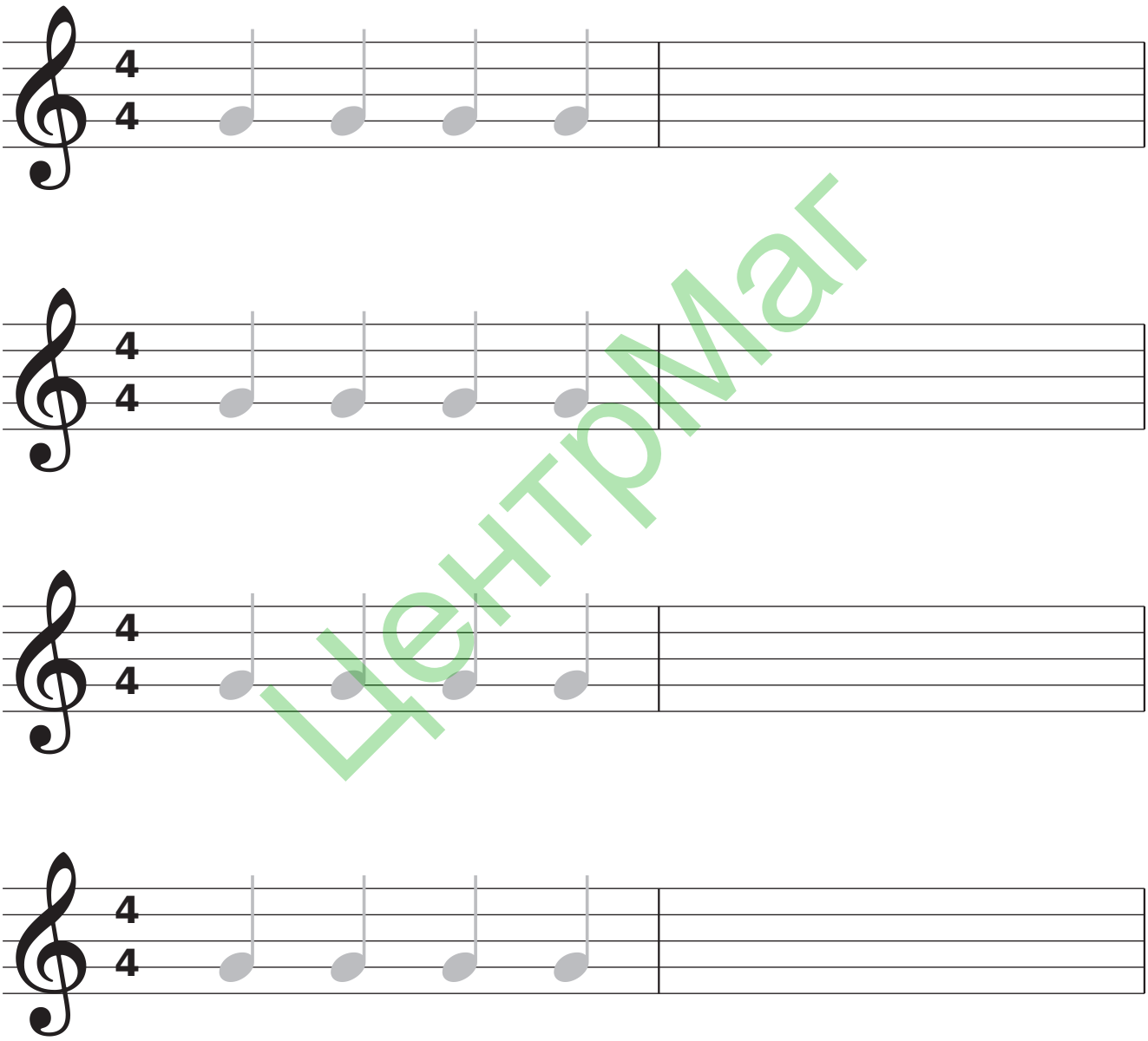


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

Четыре четверти

Обведи четыре четвертные ноты в такте. Повтори рисунок в пустом такте.

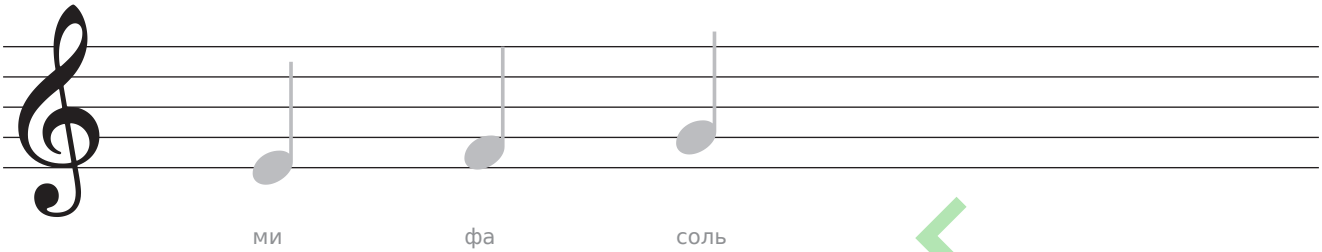


ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА: ДАТА:

Три ноты — много историй

Обведи ми, фа, соль. На пустых строках придумай свой порядок этих нот.









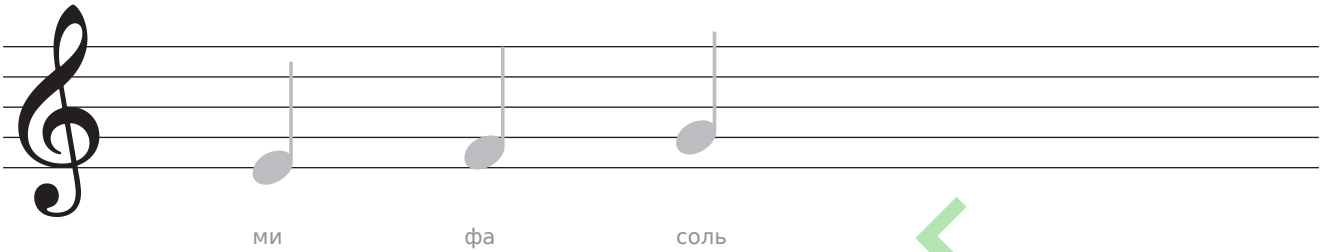
ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

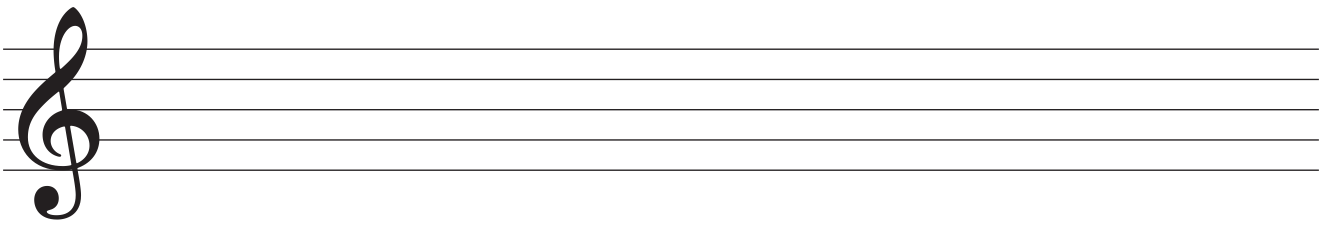
Три ноты — много историй

Обведи ми, фа, соль. На пустых строках придумай свой порядок этих нот.









ЦентрМаг

МОЯ САМАЯ АККУРАТНАЯ СТРОКА:

ДАТА:

Что я уже умею

Поставь отметку и подпиши дату рядом с каждым освоенным навыком.

- [ ] Считаю пять линий снизу вверх _____
- [ ] Пишу головку на линии и в промежутке _____
- [ ] Выбираю направление штиля _____
- [ ] Узнаю и пишу два ключа _____
- [ ] Различаю четыре изученные длительности _____
- [ ] Пишу паузы и знаки альтерации _____
- [ ] Заполняю такт на четыре четверти _____
- [ ] Записываю короткую мелодию _____

ЦентрМаг

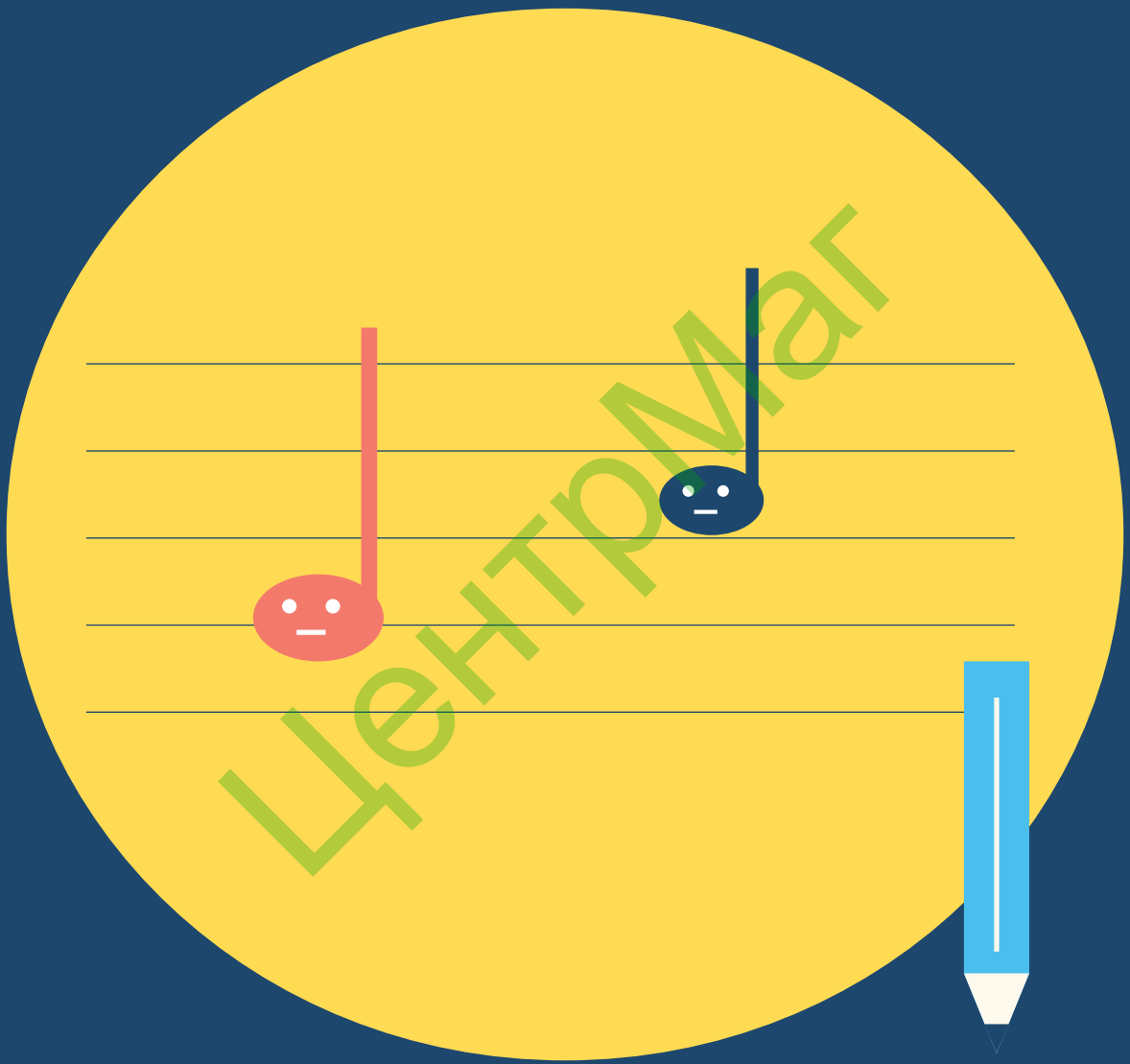
Моя первая музыкальная открытка

Запиши мелодию или придумай узор из знакомых музыкальных знаков.

ЦентрМаг

ЦентрМаг

НОТЫ С ПЕРВОГО ШТРИХА



ЦентрМаг

Каждая нота —

твоей рукой.