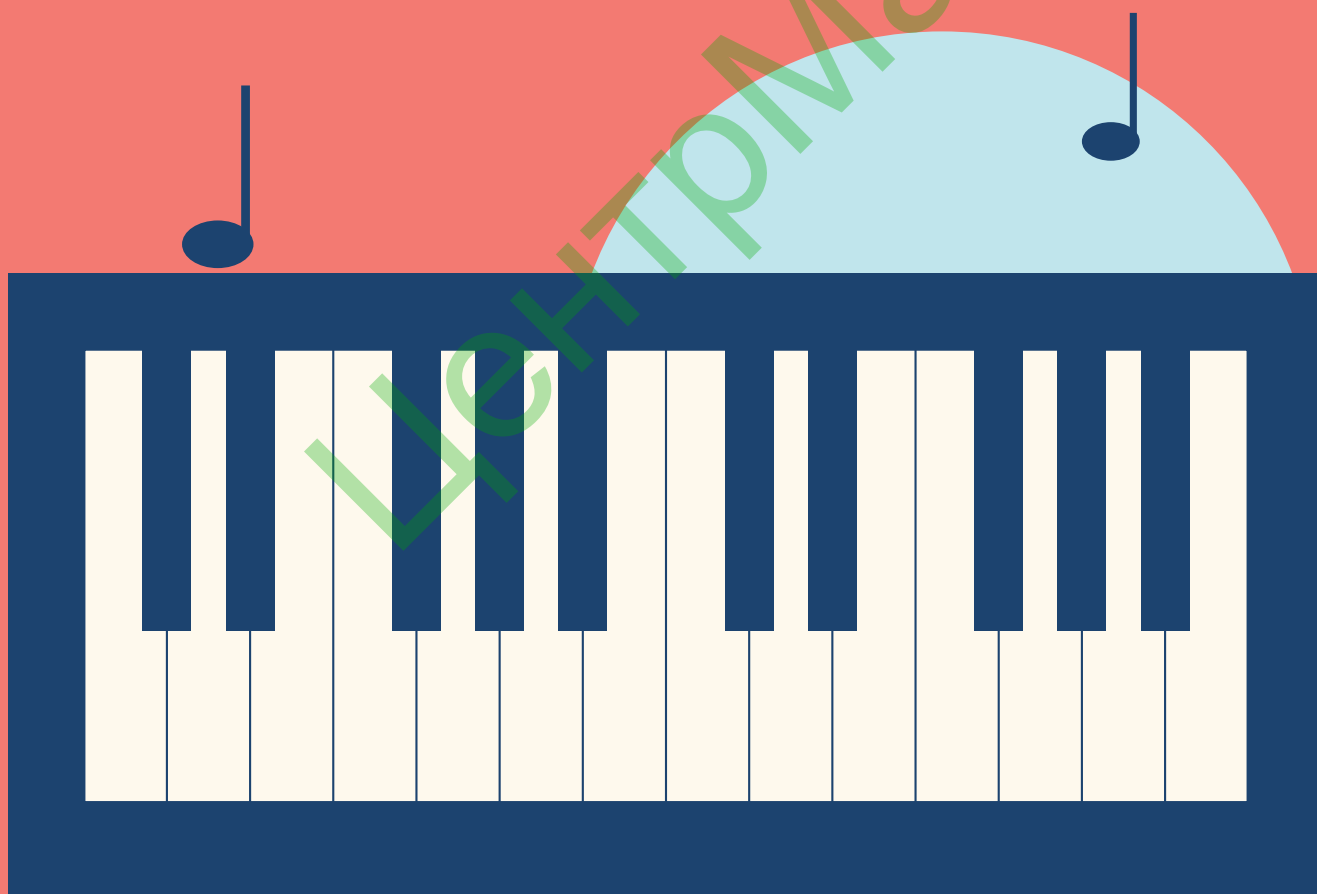


[Купить Тетрадь для фортепиано. За клавишами](#)

ТЕТРАДЬ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

ЗА КЛАВИШАМИ

Слушай. Чувствуй. Играй.



ДВЕ РУКИ — ОДНА МУЗЫКА

ЦентрМаг

За клавишами

Нотные записи, упражнения и музыкальные открытия.



ИМЯ И ФАМИЛИЯ

КЛАСС / ГРУППА

УЧЕБНЫЙ ГОД

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

НАЧАТО

ЗАВЕРШЕНО

Две руки — одна музыка

Пять парных нотных систем на каждой основной странице.

Запиши музыку

Два стана объединены фигурной скобкой.

Ключи, размер и тактовые черты вписывай по задаче.

Выбери способ работы

Отметь: правая рука, левая рука или вместе.

Запиши удобный темп и постепенно уточняй задачу.

Сохрани подсказку

Отмечай аппликатуру, педаль и характер звучания.

В конце тетради есть лист работы над трудным фрагментом.

Сначала услышь, как хочешь сыграть.

Затем найди движение и звук, которые помогут.

Что звучит сегодня

Произведения, упражнения и страницы с нужными записями.

НАЗВАНИЕ / КОМПОЗИТОР	СТР.	ДАТА

ПРОИЗВЕДЕНИЕ / КОМПОЗИТОР _____

ДАТА _____

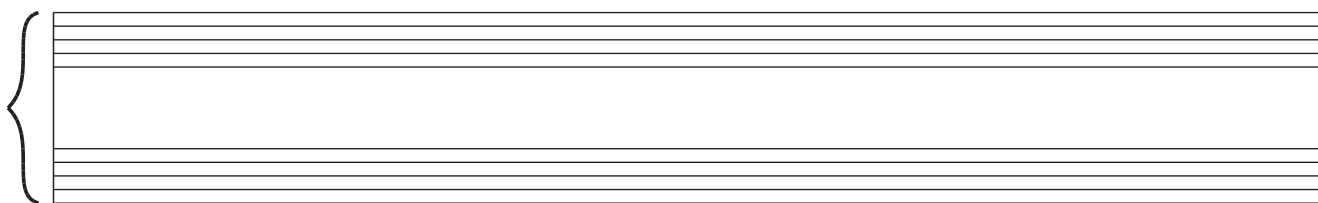
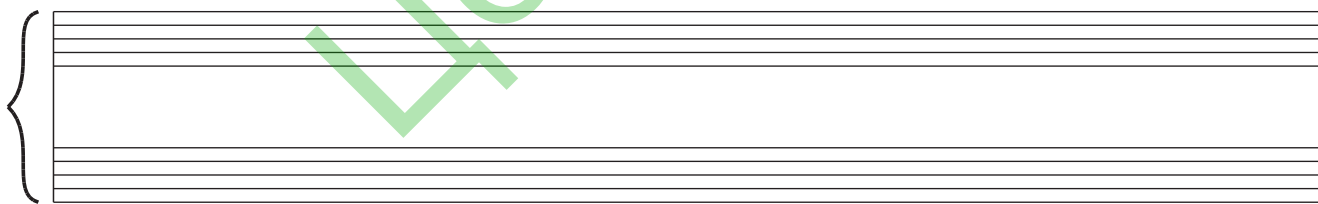
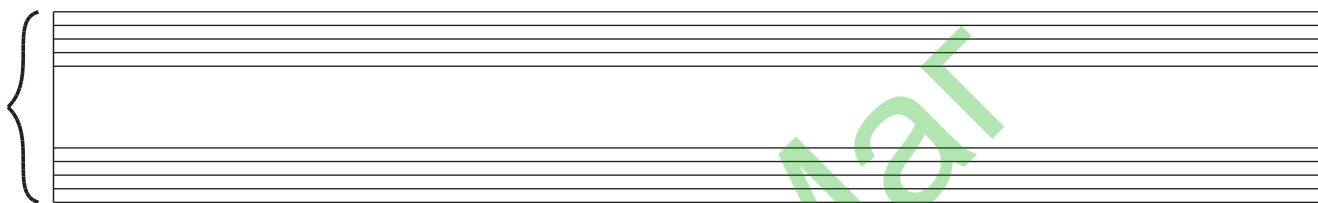
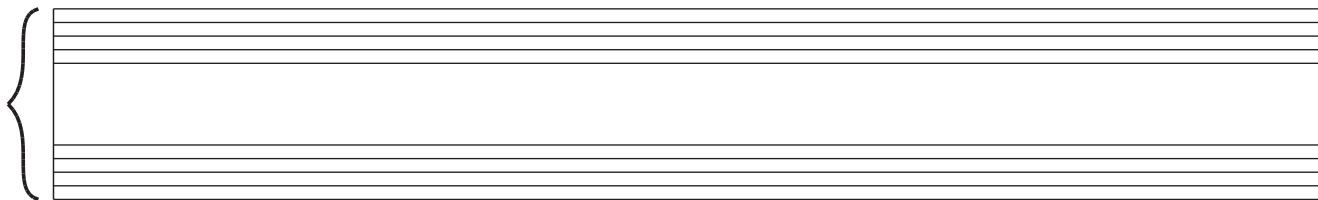
ТЕМП _____

ТОНАЛЬНОСТЬ _____

☐ ПРАВАЯ

☐ ЛЕВАЯ

☐ ВМЕСТЕ



АПЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ / ПОДСКАЗКА _____



ПРОИЗВЕДЕНИЕ / КОМПОЗИТОР _____

ДАТА _____

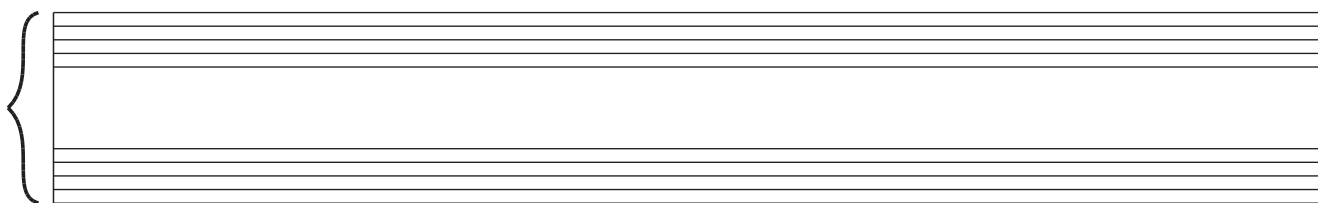
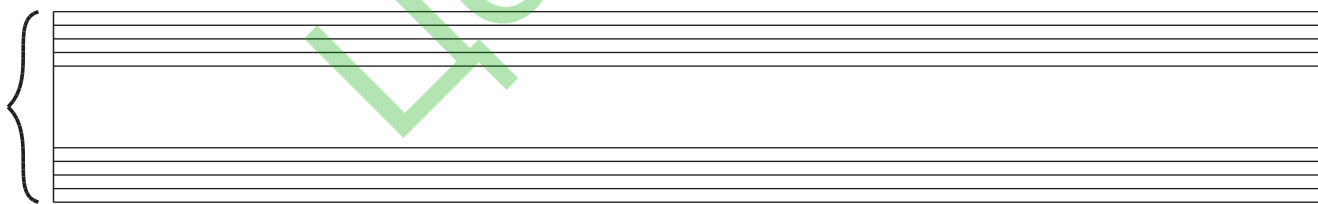
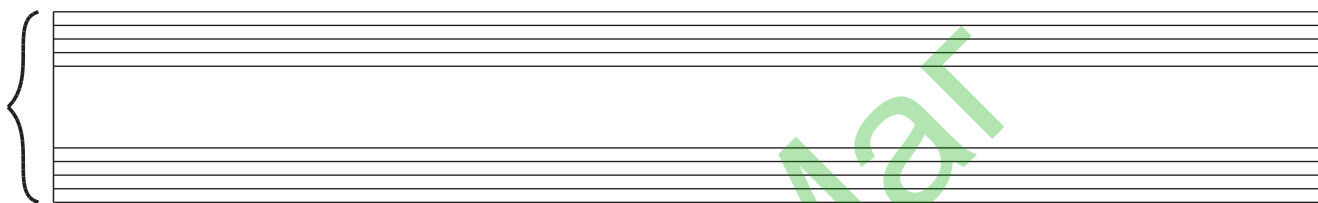
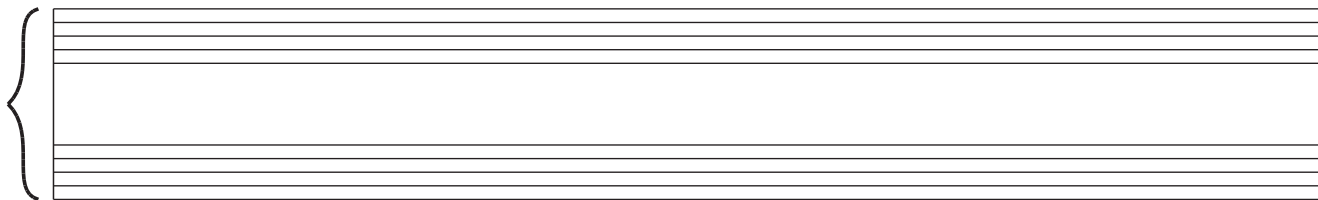
ТЕМП _____

ТОНАЛЬНОСТЬ _____

☐ ПРАВАЯ

☐ ЛЕВАЯ

☐ ВМЕСТЕ



АПЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ / ПОДСКАЗКА



ПРОИЗВЕДЕНИЕ / КОМПОЗИТОР _____

ДАТА _____

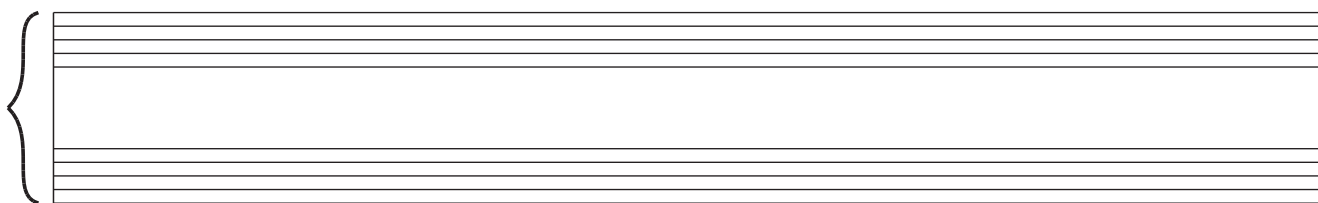
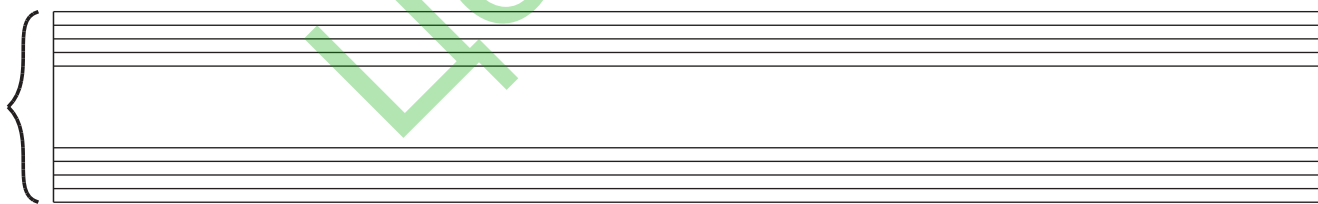
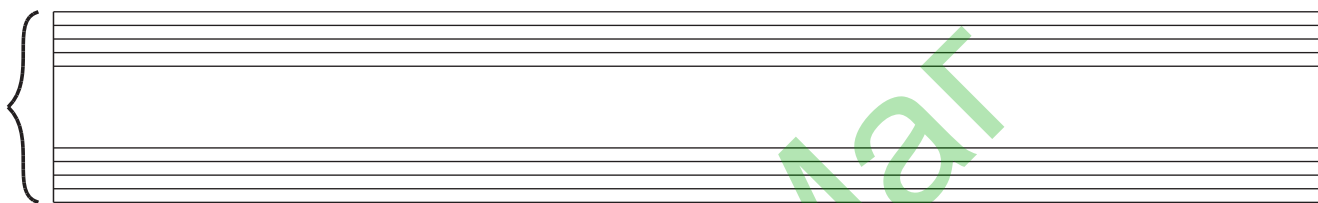
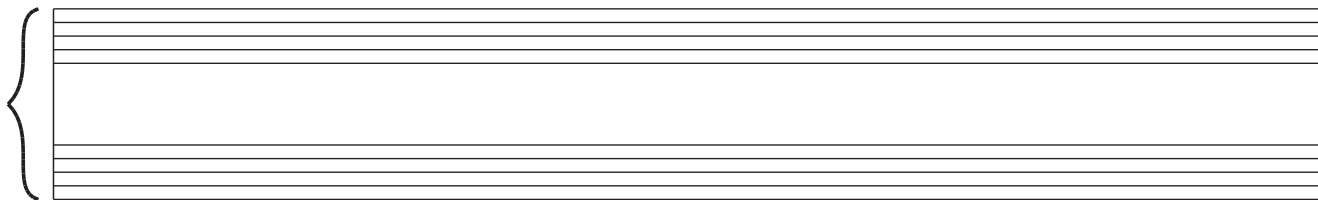
ТЕМП _____

ТОНАЛЬНОСТЬ _____

☐ ПРАВАЯ

☐ ЛЕВАЯ

☐ ВМЕСТЕ



АПЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ / ПОДСКАЗКА _____



ПРОИЗВЕДЕНИЕ / КОМПОЗИТОР _____

ДАТА _____

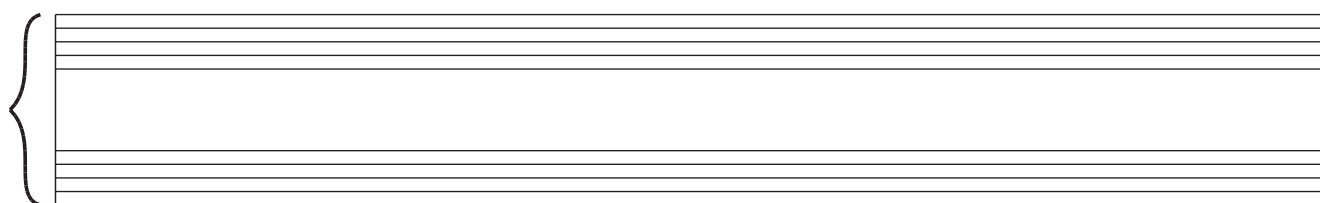
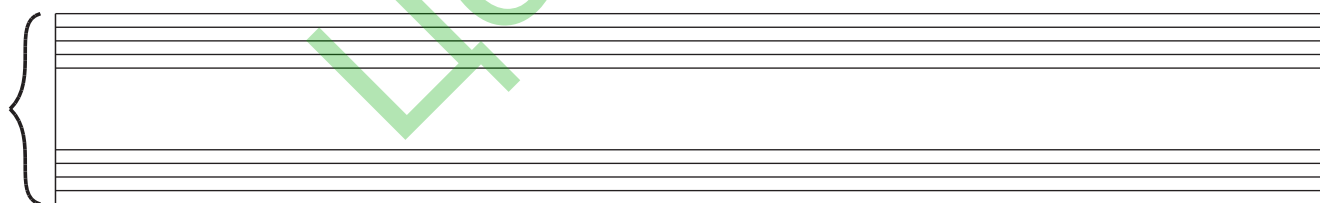
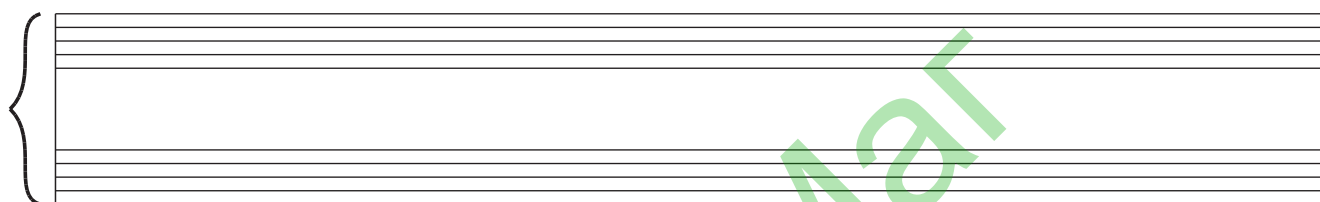
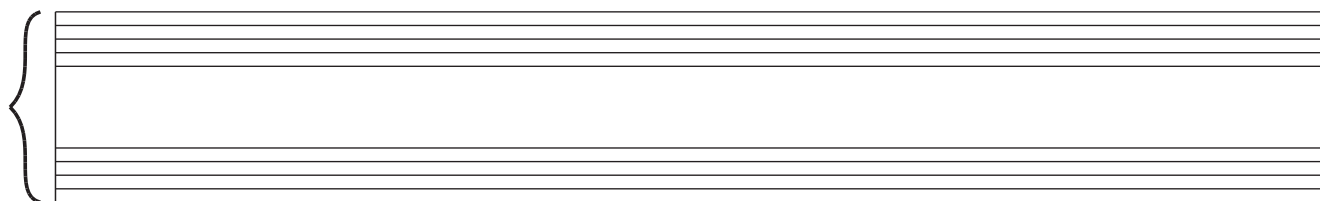
ТЕМП _____

ТОНАЛЬНОСТЬ _____

☐ ПРАВАЯ

☐ ЛЕВАЯ

☐ ВМЕСТЕ

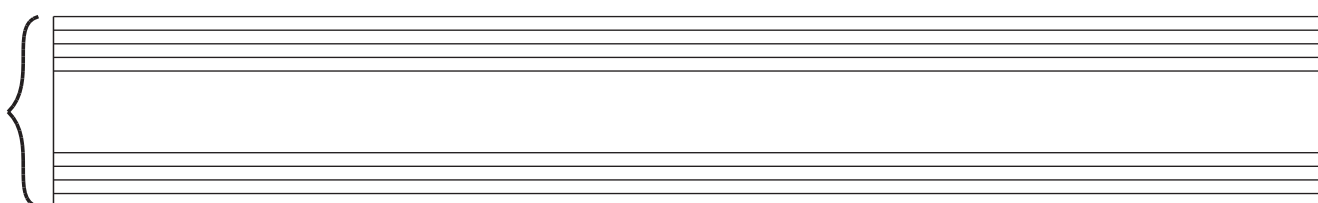
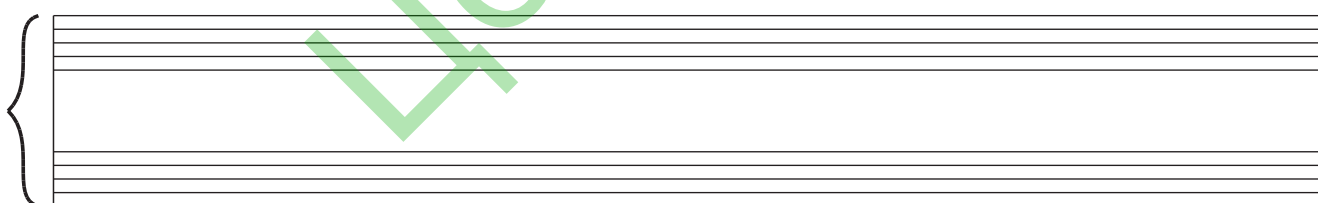
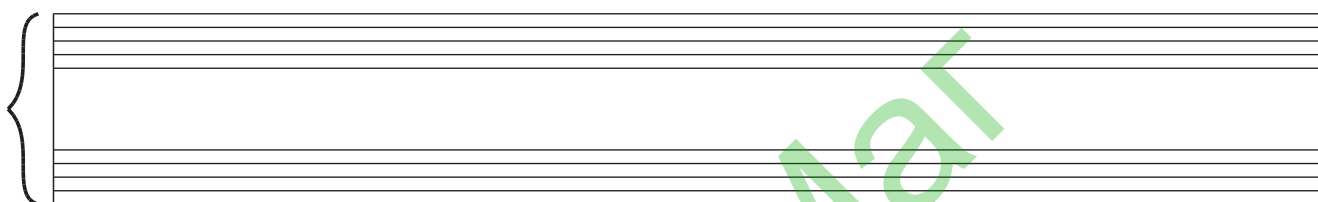
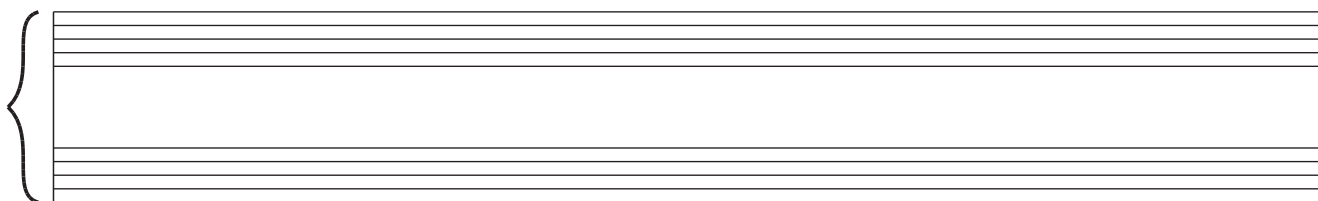


АПЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ / ПОДСКАЗКА



НАЗВАНИЕ / НАСТРОЕНИЕ

ДАТА / ТЕМП



ЧТО РАЗВИТЬ ДАЛЬШЕ

Разобрать и соединить

Небольшой фрагмент, ясная задача и заметный результат.

ПРОИЗВЕДЕНИЕ / ТАКТЫ

☐ ПРАВАЯ☐ ЛЕВАЯ☐ ВМЕСТЕ

ТЕМП _____

АППЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ _____

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ / ЧТО ПОВТОРИТЬ _____

ПРОИЗВЕДЕНИЕ / ТАКТЫ

☐ ПРАВАЯ☐ ЛЕВАЯ☐ ВМЕСТЕ

ТЕМП _____

АППЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ _____

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ / ЧТО ПОВТОРИТЬ _____

ПРОИЗВЕДЕНИЕ / ТАКТЫ

☐ ПРАВАЯ☐ ЛЕВАЯ☐ ВМЕСТЕ

ТЕМП _____

АППЛИКАТУРА / ПЕДАЛЬ _____

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ / ЧТО ПОВТОРИТЬ _____

Запомнить и услышать

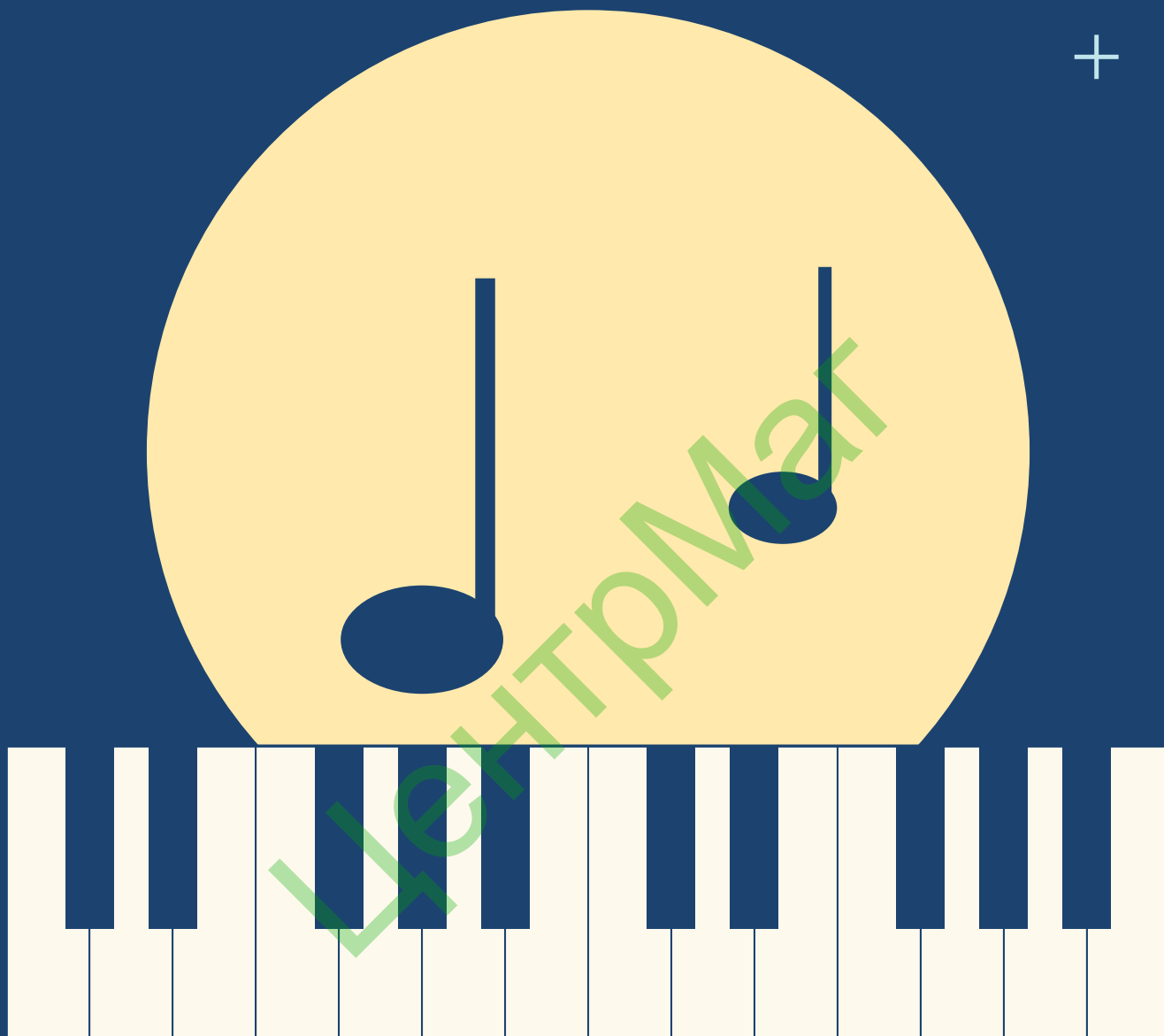
Подсказки преподавателя, новые приёмы и любимые созвучия.

МОИ ОТКРЫТИЯ

ВОПРОСЫ К СЛЕДУЮЩЕМУ ЗАНЯТИЮ

ЦентрМаг

МУЗЫКА НАЧИНАЕТСЯ С ПРИКОСНОВЕНИЯ



**У каждой клавиши
есть своя история.**