

Купить Гитарные диаграммы. Собери свой звук

АККОРДЫ / РИТМ / ИДЕИ

ГИТАРНЫЕ ДИАГРАММЫ

Собери свой звук



Личная коллекция аккордов

Диаграммы • последовательности • практика

ЦентрМаг

ЛИЧНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Гитарные диаграммы

Собери свой звук



От первой формы
до своей музыки.

Эта тетрадь принадлежит

Гитара / строй

Начато: _____



Что внутри

Выбирай страницу под сегодняшнюю музыкальную задачу.

03

Как читать диаграммы

Струны, лады, пальцы и обозначения

05-40

Банк аккордов

12 удобных диаграмм на каждой странице

41-48

Один аккорд — разные формы

Позиции на грифе, бас и удобство перехода

49-56

Последовательности

Гармония, ритм и смены аккордов

57-64

Песня по частям

Структура, аккорды и сложные места

65-70

Практика и прогресс

Темп, чистота звучания и следующий шаг

71-72

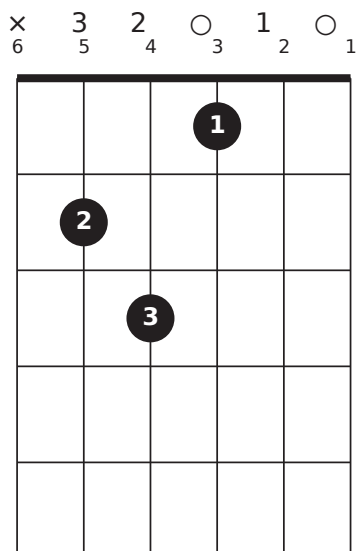
Музыкальные заметки

Идеи, находки и планы



Читаем диаграмму

Для шестиструнной гитары. Вид на гриф спереди.



6 слева — самая толстая струна.

1 справа — самая тонкая струна.

Горизонтальные линии — лады.

● — прижатая струна.

○ — открытая; x — не играть.

ПАЛЬЦЫ ЛЕВОЙ РУКИ

1 — указательный 2 — средний

3 — безымянный 4 — мизинец

ПОЛЕ «ЛАД»

Укажи номер первого показанного лада.

Толстую верхнюю линию рисуй только для порожка.

Баррэ обозначай дугой или полосой над нужными струнами.

03 / НАСТРОЙКА

Мой инструмент



Зафиксируй исходные условия — записи будет проще повторить.

ИНСТРУМЕНТ И СТРОЙ

Гитара: _____

Струны: _____ Дата замены: _____

Стандартный строй от 6-й к 1-й: E A D G B E

Мой строй: _____ Каподастр / лад: _____

МОЯ ЦЕЛЬ

ЧТО ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ ИГРАТЬ

Песня / приём	Начал	Получилось

04 / БАНК АККОРДОВ

Моя коллекция

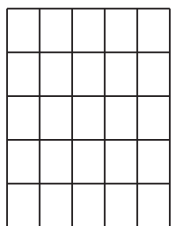


Название сверху, начальный лад сбоку, аппликатура внутри.

Тема: _____ Строй: _____ Дата: _____

Аккорд: _____

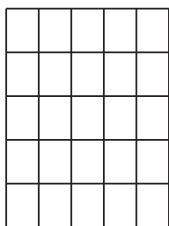
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

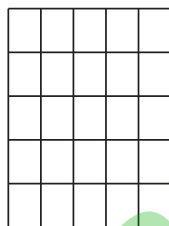
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

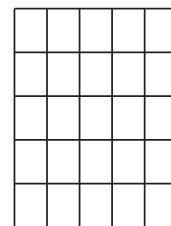
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

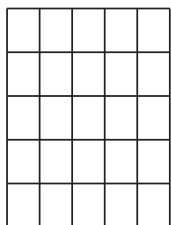
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

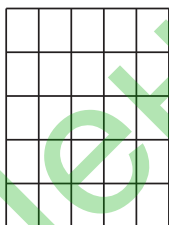
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

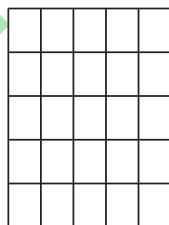
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

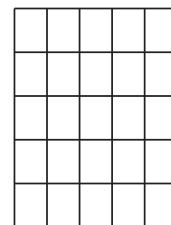
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

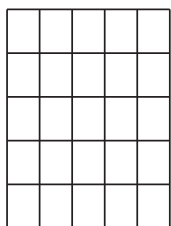
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

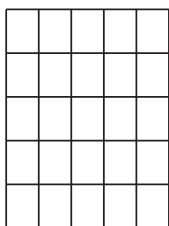
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

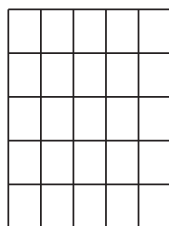
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

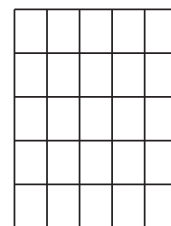
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Моя коллекция

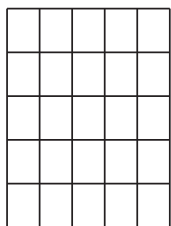


Название сверху, начальный лад сбоку, аппликатура внутри.

Тема: _____ Строй: _____ Дата: _____

Аккорд: _____

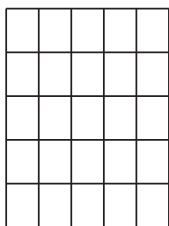
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

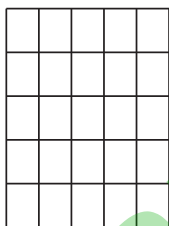
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

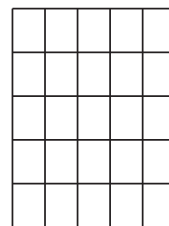
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

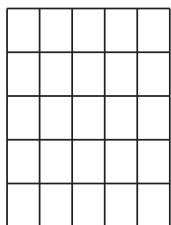
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

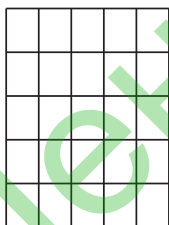
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

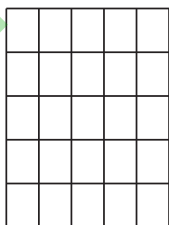
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

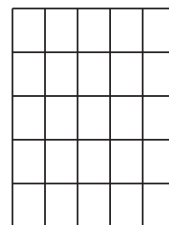
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

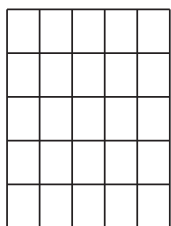
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

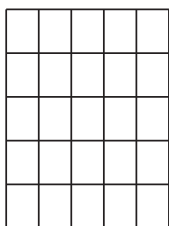
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

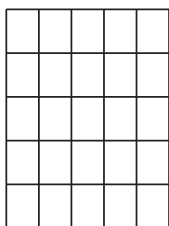
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

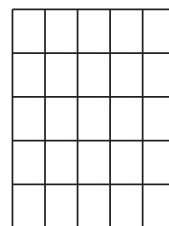
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

04 / БАНК АККОРДОВ

Моя коллекция

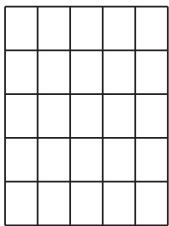


Название сверху, начальный лад сбоку, аппликатура внутри.

Тема: _____ Строй: _____ Дата: _____

Аккорд: _____

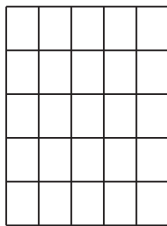
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

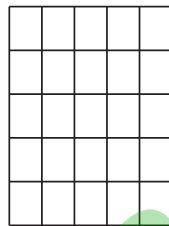
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

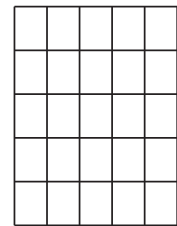
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

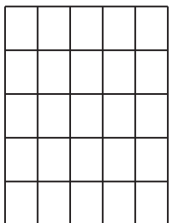
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

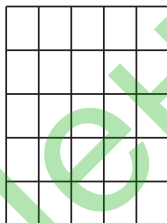
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

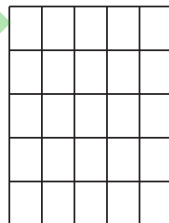
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

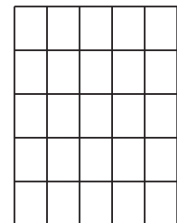
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

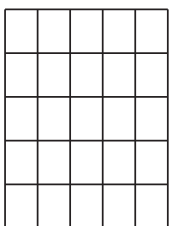
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

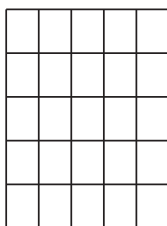
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

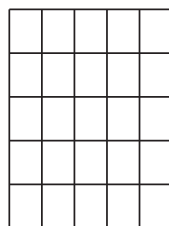
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

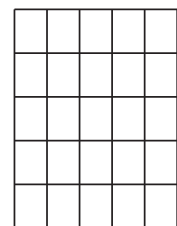
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

04 / БАНК АККОРДОВ

Моя коллекция

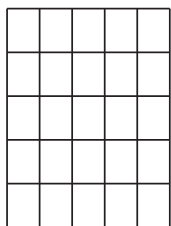


Название сверху, начальный лад сбоку, аппликатура внутри.

Тема: _____ Строй: _____ Дата: _____

Аккорд: _____

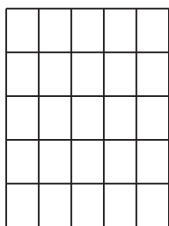
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

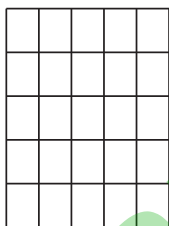
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

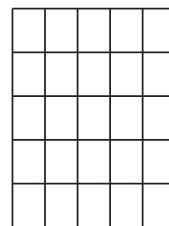
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

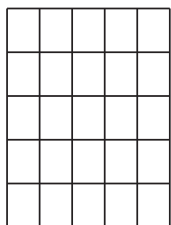
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

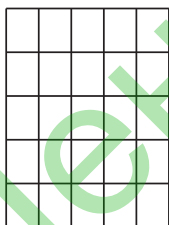
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

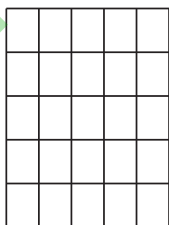
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

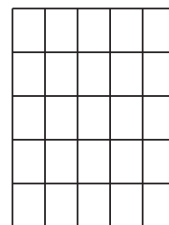
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

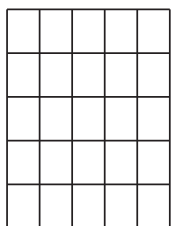
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

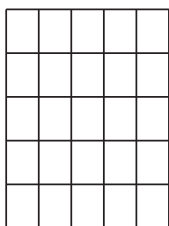
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

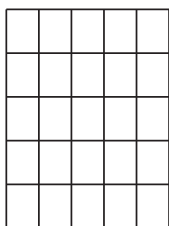
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

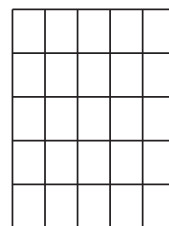
Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

Аккорд: _____

Лад: __ × / ○



Пальцы: _____

05 / ВАРИАНТЫ

Один аккорд. Три формы.

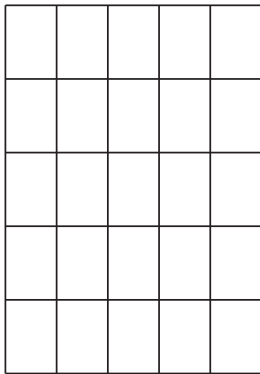


Ищи удобные позиции и сравнивай звучание.

Аккорд: _____ Ноты аккорда: _____

ВАРИАНТ 1

Начальный лад: ____

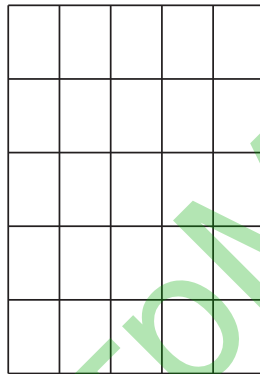


Бас: _____

Пальцы: _____

ВАРИАНТ 2

Начальный лад: ____

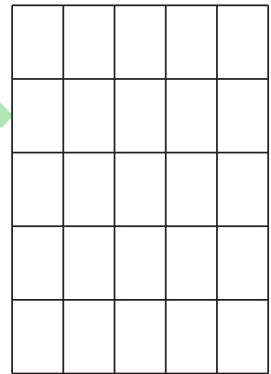


Бас: _____

Пальцы: _____

ВАРИАНТ 3

Начальный лад: ____



Бас: _____

Пальцы: _____

КАКУЮ ФОРМУ ВЫБРАТЬ?

Критерий	Форма 1	Форма 2	Форма 3
Удобство (1-5)			
Чистота (1-5)			
Переход к следующему			

Мой выбор / где использую: _____

05 / ВАРИАНТЫ

Один аккорд. Три формы.

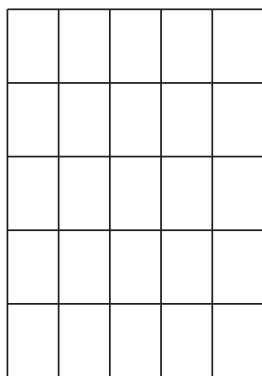


Ищи удобные позиции и сравнивай звучание.

Аккорд: _____ Ноты аккорда: _____

ВАРИАНТ 1

Начальный лад: ____

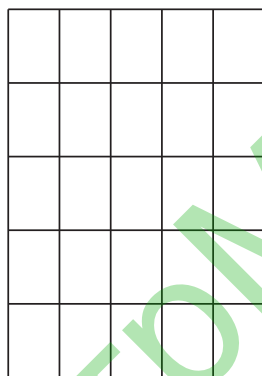


Бас: _____

Пальцы: _____

ВАРИАНТ 2

Начальный лад: ____

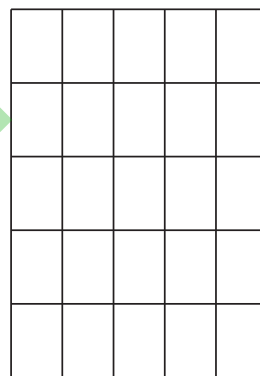


Бас: _____

Пальцы: _____

ВАРИАНТ 3

Начальный лад: ____



Бас: _____

Пальцы: _____

КАКУЮ ФОРМУ ВЫБРАТЬ?

Критерий	Форма 1	Форма 2	Форма 3
Удобство (1-5)			
Чистота (1-5)			
Переход к следующему			

Мой выбор / где использую: _____

06 / ГАРМОНИЯ

Аккорды в движении



Сначала ровно и чисто. Затем — быстрее.

Тональность: _____ Размер: _____ Темп: _____ уд/мин

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 1 / АККОРДЫ И СТУПЕНИ

_____	_____	_____	_____

Ритм / счёт: _____

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 2 / АККОРДЫ И СТУПЕНИ

_____	_____	_____	_____

Ритм / счёт: _____

СЛОЖНЫЙ ПЕРЕХОД

Из _____ в _____ Что помогает: _____

Рабочий темп: _____ Следующая цель: _____

06 / ГАРМОНИЯ

Аккорды в движении



Сначала ровно и чисто. Затем — быстрее.

Тональность: _____ Размер: _____ Темп: _____ уд/мин

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 1 / АККОРДЫ И СТУПЕНИ

_____	_____	_____	_____

Ритм / счёт: _____

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 2 / АККОРДЫ И СТУПЕНИ

_____	_____	_____	_____

Ритм / счёт: _____

СЛОЖНЫЙ ПЕРЕХОД

Из _____ в _____ Что помогает: _____

Рабочий темп: _____ Следующая цель: _____

07 / РЕПЕРТУАР

Разбираю песню



Собери аккорды, форму и ритм на одной странице.

Название: _____ Исполнитель: _____

Тональность: _____ Капо: _____ Размер: _____ Темп: _____

Часть	Аккорды / такты	Ритм / повторы
Вступление		
Куплет		
Припев		
Бридж		
Финал		

СЛОЖНОЕ МЕСТО И СПОСОБ РАЗУЧИТЬ

07 / РЕПЕРТУАР

Разбираю песню



Собери аккорды, форму и ритм на одной странице.

Название: _____ Исполнитель: _____

Тональность: _____ Капо: _____ Размер: _____ Темп: _____

Часть	Аккорды / такты	Ритм / повторы
Вступление		
Куплет		
Припев		
Бридж		
Финал		

СЛОЖНОЕ МЕСТО И СПОСОБ РАЗУЧИТЬ

08 / ПРАКТИКА

Слышу свой прогресс



Записывай не только скорость, но и качество звучания.

Неделя: _____ Фокус: _____

Дата	Аккорды / задача	Минуты	Темп	Чисто 1-5

СМЕНИ ЗА 60 СЕКУНД

Пара аккордов: _____ → _____ Чистых смен: _____

Считай каждую смену отдельно. Сравнивай результат с собой.

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ / СЛЕДУЮЩИЙ ШАГ

08 / ПРАКТИКА

Слышу свой прогресс



Записывай не только скорость, но и качество звучания.

Неделя: _____ Фокус: _____

Дата	Аккорды / задача	Минуты	Темп	Чисто 1-5

СМЕНИ ЗА 60 СЕКУНД

Пара аккордов: _____ → _____ Чистых смен: _____

Считай каждую смену отдельно. Сравнивай результат с собой.

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ / СЛЕДУЮЩИЙ ШАГ

Музыкальные заметки



Мелодия, находка, вопрос преподавателю или следующий замысел.

ЦентрМаг

Музыкальные заметки



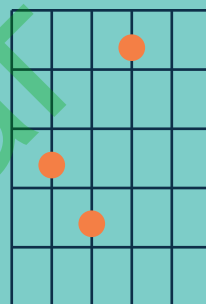
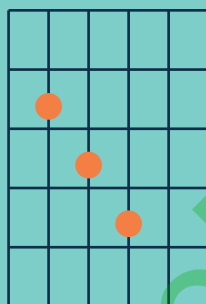
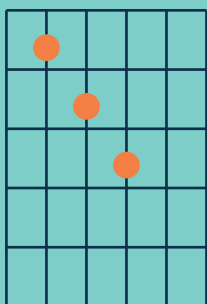
Мелодия, находка, вопрос преподавателю или следующий замысел.

ЦентрМаг

ЦентрМаг

АККОРДЫ / РИТМ / ИДЕИ

ШЕСТЬ СТРУН. ТВОЙ ГОЛОС.



ЗАПИШИ / ПОПРОБУЙ / СЫГРАЙ

Сохраняй удачные аппликатуры.

Находи новые сочетания.

Замечай свой прогресс.

ГИТАРНЫЕ ДИАГРАММЫ