

Купить журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе дошкольной образовательной организации

ЖУРНАЛ
контроля и оценки
развивающей
предметно-пространственной
среды
*в подготовительной
группе*
дошкольной
образовательной
организации

ЦентрМаг

ЖУРНАЛ
контроля и оценки
развивающей
предметно-пространственной
среды
в *подготовительной*
группе
дошкольной
образовательной
организации

ЦентрМаг

**ЖУРНАЛ
КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ РАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ
СРЕДЫ В ДОО
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

Начат _____ 20__ г.

Окончен _____ 20__ г.

ЦентрМат

ВВЕДЕНИЕ

Управление современной образовательной организацией сегодня невозможно без получения систематической достоверной информации о развитии всей системы ДОО, каждого ее подразделения. Средством получения такой информации служит контроль. Комплексная программа контроля и анализа функционирования ДОО включает различные направления деятельности дошкольной организации; одним из приоритетных направлений является организация развивающей предметно-пространственной среды.

ФГОС ДО определил требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, согласно которым развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

В соответствии с требованиями ФГОС, СанПиН, Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений* в ДОО должна быть создана развивающая предметно-пространственная среда, ориентированная на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию разнообразной игровой деятельности детей, использование образовательных технологий деятельностного типа, эффективную организацию совместной (в том числе педагогов и детей) и самостоятельной деятельности детей. Оборудование помещений дошкольной организации должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, стимульное оборудование и пр.), что позволит дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даст возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В журнале представлены универсальные таблицы, составленные таким образом, чтобы каждый вопрос можно было легко проконтролировать и однозначно оценить. Технология работы с таблицами достаточно проста и позволяет путем наблюдений выявить недостатки и определить пути их устранения.

Рекомендуем проводить исследование и оценку развивающей среды 3 раза в год (в начале, середине, конце года); дополнительный контроль и анализ проводятся в случае выявленных нарушений и наличия рекомендаций по их устранению.

* Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений определен в Письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. № 2151».

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Одним из условий успешного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста является правильная организация и оборудование педагогического процесса, создание рациональной и оптимальной развивающей предметно-пространственной среды в группе. Воспитатель должен знать, какой материал можно использовать для проведения того или иного занятия, какие игрушки, книги предложить детям данного возраста, что можно давать дошколятам для занятий самостоятельной деятельностью, как оборудовать помещения и игровые уголки, чтобы они были полифункциональны, удобны, доступны и безопасны.

Четкое планирование организации развивающей предметно-пространственной среды должно служить для педагогов дошкольных организаций одним из основных компонентов всей комплексной системы воспитания и обучения ребенка в условиях ДОО. Это фундамент, основа деятельности педагогического коллектива, на котором зиждется, строится и осуществляется всестороннее развитие детей, подготовка их к школе.

Выполнение задач по совершенствованию воспитания и обучения в детском саду не может проходить успешно без оснащения дошкольных организаций современными дидактическими пособиями и игрушками, без целенаправленного и систематического их использования в педагогическом процессе.

Ребенку дошкольного возраста присущи конкретность, образность, наглядность мышления, поэтому процесс его воспитания, обучения и развития требует от педагога умелого применения разнообразных пособий и игрушек, от этого во многом зависит и успех реализации программы.

Оборудование подбирается с учетом возрастных особенностей детей, методов и приемов обучения и воспитания. Оно отвечает определенным научным, эстетическим, санитарно-гигиеническим, техническим и экономическим требованиям.

В журнале представлены пособия и игры по видам деятельности – по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений, изобразительной деятельности, по музыкальному воспитанию, развитию движений; определены зоны и условия деятельности.

Опыт показывает, что только комплексное использование различных игрушек, игр и наглядных пособий обеспечивает всестороннее воспитание детей.

Наличие такой модели организации развивающей предметно-пространственной среды поможет практическим работникам отобрать то, что необходимо для данной возрастной группы и для дошкольной организации в целом. Предлагаемый перечень не является обязательным, тем не менее он позволит специалистам ДОО оснастить педагогический процесс, обеспечивающий всестороннее воспитание и обучение детей.

К выбору показанного здесь многообразия пособий, игр, игрушек, оборудования воспитатель должен подойти творчески, исходя из условий и возможностей своего детского сада, своей группы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
11	Создание условий для организации различных видов деятельности детей и обеспечение им возможности свободного выбора деятельности (двигательной, познавательной-исследовательской, игровой и т. д.)									
12	Отражение в оформлении группы приоритетного направления работы педагогов									
Общее количество баллов										

Выводы:

Рекомендации:

Примечание. Каждый критерий оценивается по трехбалльной системе:

3 балла – высокий уровень соответствия развивающей предметно-пространственной среды данному критерию (полное соответствие);

2 балла – достаточный уровень соответствия развивающей предметно-пространственной среды данному критерию (частичное соответствие);

1 балл – низкий уровень соответствия развивающей предметно-пространственной среды данному критерию (несоответствие).

Помимо баллов в колонки вписываются комментарии лиц, осуществляющих оценивание.

Схема анализа развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии для анализа	Даты анализа/баллы			
		(число, месяц)	(число, месяц)	(число, месяц)	(число, месяц)
1	2	3	4	5	6
1. Организация развивающей предметно-пространственной среды по направлениям развития и образования детей (образовательным областям):					
	• социально-коммуникативное развитие				
	• познавательное развитие				
	• речевое развитие				
	• художественно-эстетическое развитие				
	• физическое развитие				
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями:					
	• учет индивидуальных, возрастных потребностей детей				
	• гибкость зонирования развивающей предметно-пространственной среды				
	• удобное пространственное расположение игр и пособий				
	• наличие полифункциональных материалов, предметов-заместителей				
	• наполняемость центров для возникновения и развития игровой, изобразительной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкальной, двигательной деятельности				
	• учет права ребенка свободно заниматься любимым делом или объединиться с другими детьми по интересам				
	• возможность трансформирования детьми пространства в соответствии с их интересами				
	• учет гендерной специфики для соблюдения интересов девочек и мальчиков				
	• наличие материалов на школьную тематику, развивающих игр, книг, пособий для подготовки к обучению в школе				
3. Реализация индивидуального подхода в организации развивающей предметно-пространственной среды:					
	• размещение на видном месте всех детских работ				
	• место для поздравления с днем рождения (стенд, уголок, иные формы организации)				
	• детские портфолио				
	• оформление приемной с отражением индивидуальных особенностей детей				
4. Оформление группы в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса в группе:					
	• наличие и содержание тематических выставок, выставок детского творчества				
	• наличие и содержание наглядного, дидактического материала по изучаемой («проектируемой») теме				
	• отражение темы в родительском уголке				

1	2	3	4	5	6
5. Наличие наглядно-информационных материалов для родителей:					
	• уголок для родителей (режим дня, сетка НОД, антропометрические данные детей, особенности возраста и т. д.)				
	• стенды «Меню», «Чем мы сегодня занимались?» и т. д.				
	• наличие консультативного материала для родителей (на актуальные темы, по сезону, по запросу родителей)				
	• презентация детских творческих работ				
6. Эстетическое оформление:					
	• приемной				
	• туалетной комнаты				
	• спальни				
	• групповой комнаты				
7. Использование площади спальни, приемной для развития детей					
8. Соблюдение техники безопасности:					
	• закрепление мебели				
	• соответствие мебели ростовым показателям				
	• соответствие игрового и дидактического материала возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям				
	• соответствие естественного и искусственного освещения требованиям СанПиН				
	• отсутствие опасных, колющих, режущих, торчащих предметов				
9. «Визитка» группы					
10. Отражение в организации и оформлении развивающей предметно-пространственной среды приоритетного направления работы педагогов					
Общее количество баллов					
Выводы: _____					

Рекомендации: _____					

Карты изучения содержания развивающей предметно-пространственной среды и соблюдения требований и условий ее организации

№ п/п	Вопросы для изучения	Даты изучения/оценка*		
		(число, месяц)	(число, месяц)	(число, месяц)
1	2	3	4	5
1	«Центр познавательного развития»			
1.1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)			
1.1	Лото, домино в картинках			
1.2	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок			
1.3	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести			
1.4	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду			
1.5	Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков			
1.6	Мелкая геометрическая мозаика			
1.7	Наборы разрезных картинок			
1.8	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)			
1.9	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания			
1.10	Фланелеграф			
1.11	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них			
1.12	Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение			
1.13	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева			
1.14	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду			
1.15	Алгоритмы линейных и разветвленных типов			
1.16	Контурные и цветные изображения предметов			
1.17	Пособия для нахождения сходства и различия предметов			

* Здесь и далее применяются следующие виды оценки:

– в пунктах 1.1–1.37 фиксируется наличие или отсутствие элемента (пособия, оборудования, материала) предметно-пространственной среды с помощью условных знаков:

«+» – элемент (пособие, оборудование, материал) имеется в наличии;

«-» – элемент (пособие, оборудование, материал) отсутствует;

– в пунктах 2.1–2.9 каждый пункт оценивается по трехбалльной системе:

3 балла – высокий уровень соответствия развивающей среды данному требованию, условию (полное соответствие);

2 балла – допустимый уровень соответствия предметно-пространственной развивающей среды данному требованию, условию (частичное соответствие);

1 балл – низкий уровень соответствия предметно-пространственной развивающей среды данному требованию, условию (несоответствие).

Помимо баллов и условных обозначений в данные колонки могут вписываться комментарии лиц, осуществляющих изучение.

1	2	3	4	5
1.18	Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок			
1.19	Смешанные модели слов			
1.20	Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в них вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз)			
1.21	Пособия для развития у детей графических навыков			
1.22	Доска, мел, указка			
1.23	Карточки с буквами			
1.24	Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием)			
1.25	Шапки			
1.26	Календарь недели			
1.27	Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля			
1.28	Детские энциклопедии и познавательная детская литература, содержащие знания по истории, географии, об особенностях организма человека			
1.29	Глобус			
1.30	Географические карты			
1.31	Планы группы, детского сада, района, города, области			
1.32	Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт, посуду (чайную, столовую, кухонную)			
1.33	Иллюстрации, изображающие разные виды производственного и обслуживающего труда, характерного для данной местности, разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея) и на разных производствах (машинисты – фермеры – работники пищевой промышленности – продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда			
1.34	2–3 вида азбук			
1.35	Календарь по знакомству с временными отношениями (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год)			
1.36	Тетради в клетку и в линию			
1.37	Циферблат часов			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	Пособия выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание			
2.2	Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам			
2.3	«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника света (окна)			
2.4	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров			
2.5	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу			
2.6	Пособия и материалы имеют разный уровень сложности			

[illegible]

1	2	3	4	5
1.14	Счетная лесенка			
1.15	Магнитная доска, наборное полотно			
1.16	Спиралевидные модели на познание временных отношений			
1.17	Иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла			
1.18	Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)			
1.19	Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»			
1.20	Геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма)			
1.21	Таблицы, изображающие целый предмет и его части при делении его на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей; выражение отношений в дробных числах			
1.22	Монеты, различные по величине и достоинству			
1.23	Иллюстрации, изображающие линию, отрезок, внутреннюю и внешнюю область фигуры, осевую симметрию (горизонтальную и вертикальную)			
1.24	Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	«Центр занимательной математики» расположен вблизи источника света (окна)			
2.2	«Центр занимательной математики» частично изолирован от других центров			
2.3	Сменяемость и наполняемость материала производится по мере изучения; материал расположен знакомый, предназначенный для закрепления			
2.4	Пособия и материалы имеют разный уровень сложности			
2.5	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми			
2.6	Имеется в наличии материал на подгруппу детей			
2.7	Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу			
Выводы:				
Рекомендации:				

1	2	3	4	5
«Центр безопасности»				
1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)			
1.1	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т. д.))			
1.2	Иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий			
1.3	Макет проезжей части			
1.4	Макеты светофора, дорожных знаков			
1.5	Образцы, схемы, планы группы, микрорайона			
1.6	Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)			
1.7	Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми			
2.2	«Центр безопасности» располагается рядом с «Центром конструирования»			
Выводы:				
Рекомендации:				
«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»				
1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)			
1.1	Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений			
1.2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения			
1.3	Стол с клеенкой			
1.4	Подносы			
1.5	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы			
1.6	Формочки для изготовления цветных льдинок			
1.7	«Волшебный мешочек»			

1	2	3	4	5
1.8	Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей			
1.9	Маленькие зеркала			
1.10	Магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, провололочные человечки			
1.11	Электрические фонарики			
1.12	Бумага, фольга			
1.13	Театр теней			
1.14	Подкрашенная вода разных цветов и оттенков			
1.15	Пипетки, краски разной густоты и насыщенности			
1.16	Деревянные катушки из-под ниток			
1.17	Стекла разного цвета			
1.18	Увеличительное стекло			
1.19	Поролоновые губки разного размера, цвета, формы			
1.20	Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы			
1.21	Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки			
1.22	Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)			
1.23	Марля, сетка			
1.24	Солевой раствор, веточки деревьев и кустарников			
1.25	Сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки, шприцы без игл			
1.26	Кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробок, пластмассы, дерева			
1.27	Свеча			
1.28	Копировальная бумага разного цвета			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»			
2.2	Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом			
2.3	«Лаборатория» располагается вблизи источника света			
2.4	Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны			
2.5	«Лаборатория» располагается рядом с источником воды			
2.6	Имеется клеенка или пластиковый коврик на полу			
Выводы:				

1	2	3	4	5
Рекомендации:				
1	«Центр природы»			
	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)			
1.1	Макеты природно-климатических зон			
1.2	Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»			
1.3	Коллекции камней, ракушек, семян			
1.4	Игротека экологических развивающих игр			
1.5	Библиотека познавательной природоведческой литературы			
1.6	Растения, требующие разных способов ухода			
1.7	Цветущие комнатные растения (3–4 вида)			
1.8	Муляжи овощей и фруктов			
1.9	Календарь погоды			
1.10	Календарь природы			
1.11	Дневники наблюдений			
1.12	Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки)			
1.13	«Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных			
1.14	«Зимний огород» для проращивания лукович, крупных и мелких семян			
1.15	Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам			
1.16	Семена цветочных культур и овощей			
1.17	Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных			
1.18	Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав			
1.19	Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)			
1.20	Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети			
1.21	Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров			
1.22	Кормушки и корм для птиц			
1.23	Иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих)			

1	2	3	4	5
1.24	Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности			
1.25	Энциклопедии на природоведческую тематику			
1.26	Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)			
1.27	Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям			
1.28	Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга)			
1.29	Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем			
1.30	Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей			
1.31	Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания			
1.32	Иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды, разное расположение частей – стеблей, листьев, многообразие цвета листьев, стеблей, цветков и т. д.			
1.33	Иллюстрации представителей животных и растений не только родного края, но и жителей степей, пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков			
1.34	Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища)			
1.35	Иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность)			
1.36	Схемы биологических потребностей человека			
1.37	Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных			
1.38	Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы, основные явления погоды, типичные для данного сезона, системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха)			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»			
2.2	Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам			
2.3	Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними			
2.4	Растения размещены по принципу тени- и солнцелюбия			
2.5	Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности			
2.6	Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немногим подзабытым материалам			

[illegible]

[illegible]

1	2	3	4	5
1.18	Схемы сражений, модели русских кораблей, созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны			
1.19	Иллюстрированные детские энциклопедии о России			
1.20	Политическая карта мира, физическая карта России, карта края или области, в которой живут дети			
1.21	Слайды и видеofilмы о родном городе, России и других странах			
1.22	Репродукции картин для бесед с детьми: • В. Васнецов «Богатыри»; • С. Герасимов «Мать партизана»; • А. Дейнека «Оборона Севастополя»; • И. Евстигнеев «Под Сталинградом»; • П. Кривоногов «Защитники Брестской крепости»; • П. Кривоногов «Поединок»; • П. Кривоногов «Победа»; • А. Лактионов «Письмо с фронта»; • Г. Марченко «Начало разгрома...»; • Д. Налбандян «Совет Оборона»; • Ю. Непринцев «Отдых после боя»; • А. Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; • А. Сытов «Встреча на Эльбе»; • И. Тоидзе: плакат военных лет «Родина-мать зовет»; • Ю. Трузе «Переправа советской артиллерии через Днепр»; • В. Яковлев «Портрет генерала И. В. Панфилова»			
1.23	Литература для детей: • Былины / предисл., сост. и коммент. П. Федоренко. М.: Астрель: АСТ, 2006. • Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. • Защитники Отечества: наглядно-дидактическое пособие. • Я. Н. Нерсесов, В. М. Волков. Война народная. Великая Отечественная война 1941–1945. М.: Белый город, 2005. • Русский военный костюм / авт. и худ. Ю. Каштанов. М.: Белый город, 2005. • В. М. Соловьев. История России для детей и взрослых. М.: Белый город, 2003. • Солдатские сказки: история России в летописях, сказаниях и былинах. М.: Белый город, 2006			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат, изучаемых на данный момент тем, а также от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес			
2.2	«Центр патриотического воспитания» частично изолирован, располагается подальше от игровых зон			
2.3	Пособия и оборудование соответствуют возрасту детей и программе			

1	2	3	4	5
1.5	Оборудование для общеразвивающих упражнений: • мяч массажный (диаметр 6–8 см); • мяч резиновый (диаметр 20–25 см); • обруч плоский (диаметр 20–25 см); • палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); • палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); • колечко с лентой (диаметр 5 см); • кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); • кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)			
1.6	Нестандартное физкультурное оборудование			
1.7	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)			
1.8	Гимнастическая скамейка, бревно, доска гладкая с зацепами (длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм)			
1.9	Разнообразные пособия и материалы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные			
1.10	Сухой бассейн			
1.11	Ребристая доска			
1.12	Дуги, кегли, воротца			
1.13	Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)			
1.14	Наклонная лестница, скат			
1.15	Массажеры механические, диски здоровья			
1.16	Мягкие легкие модули, туннели			
1.17	Горизонтальная мишень			
1.18	Вертикальная мишень			
1.19	Санки, лыжи			
1.20	Наклонная доска			
1.21	Трехколесный и двухколесный велосипеды, самокат			
1.22	Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики			
1.23	Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок			
1.24	Гантели (150 г)			
1.25	«Пеньки»			
1.26	Скакалки			

[illegible]

[illegible]

1	2	3	4	5
1.12	Коробки-комнаты для кукол Барби			
1.13	Многофункциональные ширмы			
1.14	Модули-макеты игрового пространства			
1.15	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезд, туннели, дома и пр.			
1.16	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:			
1.16.1	➤ «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2–3 лет (рост 40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше) Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищипки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.			
1.16.2	➤ «Прачечная»: гладильная доска, утюжки			
1.16.3	➤ «Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накладки, парфюмерные наборы)			
1.16.4	➤ «Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)			
1.16.5	➤ «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусники т. д.			
1.16.6	➤ «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг			
1.16.7	➤ «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)			

1	2	3	4	5
1.16.8	➤ «Моряки» (штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки)			
1.16.9	➤ «Космонавты» (шлемы, пульта передач)			
1.16.10	➤ «Телестудия, телепередача» (микрофоны, ширмы)			
1.16.11	➤ «Редакция газеты/журнала» (необходимые атрибуты)			
1.16.12	➤ «Школа» (школьные принадлежности, ранец)			
1.16.13	➤ «Кафе» (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги)			
1.16.14	➤ «Гипермаркет» (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины)			
1.16.15	➤ «Экскурсионное бюро» (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки)			
1.16.16	➤ «Почта» (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки)			
1.17	Большое количество реальных предметов			
1.18	Одежда для ряжения (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платя, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.			
1.19	Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле			
1.20	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)			
1.21	Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов			
1.22	Игровые коврики			
1.23	Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.			
1.24	Полные сюжетнообразующие наборы-макеты			
1.25	Игрушки-самоделки			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)			
2.2	«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре			
2.3	В «Центре игры» используются разные виды игрушек: • реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.); • прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать); • предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении			

1	2	3	4	5
2.4	Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесах, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п.; все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям			
2.5	Воссоздана обстановка, похожая на настоящую			
2.6	Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)			
2.7	Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами			
2.8	Своевременное изменение игровой среды			
2.9	Динамичность игровой среды			
2.10	Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке и т. д.)			
2.11	Наличие запаса дополнительного материала (коробок разного размера и формы, бечевка, катушек и т. д.) для изготовления недостающих по сюжету атрибутов			
2.12	Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игры			
Выводы:				
Рекомендации:				
«Центр театра»				
1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)			
1.1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный			
1.2	Игрушки-забавы			
1.3	Маски, шапочки			
1.4	Декорации, театральные атрибуты			

[illegible]

1	2	3	4	5
1	– расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); – керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.; – игрушки из соломы; – вышивка из разных областей России, Украины; – ткачество и ковроткачество бывших союзных республик; – плетение; – чеканка			
1.2	Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)			
1.3	Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)			
1.4	Произведения живописи: – натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); – пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); – портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением людей в разных позах, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический); – жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр, бытины, батальная живопись, на бытовые сюжеты)			
1.5	Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и рельефная)			
1.6	Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры (культурной, промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, декоративное оформление площадей, набережных, памятников)			
1.7	Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов			
1.8	Палитра			
1.9	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревя, цветы и т. д.)			
1.10	Цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила, фломастеры, пастель			
1.11	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти			
1.12	Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом			
1.13	Тушь, перо			
1.14	Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 × 30 см), для вытирания рук во время лепки, скалка для раскатывания глины			
1.15	Восковые доски с палочкой для рисования			
1.16	Фартуки и нарукавники для детей			

1	2	3	4	5
1.17	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки			
1.18	Емкости для промывания ворса кистей от краски			
1.19	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм			
1.20	Щетинные кисти для клея, розетки для клея			
1.21	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров			
1.22	Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем			
1.23	Стена творчества (для рисования)			
1.24	Стенка для детских работ со сменной экспозицией			
1.25	Палочки для нанесения рисунка на глине			
1.26	2–3 мольберта			
1.27	Грифельная доска, линолеумная доска			
1.28	Альбомы для раскрашивания			
1.29	Засостренные палочки для рисования на песке или снегу			
1.30	Ножницы, клей			
1.31	Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью			
1.32	Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки			
1.33	Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги			
1.34	Рулон простых белых обоев			
1.35	Природный материал: засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.			
1.36	Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе			
1.37	Вылепленные из глины нераскашенные фигурки народных игрушек, белила			
1.38	Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, ку-сочки тканей и т. д.			
1.39	Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями			
1.40	Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей			
1.41	Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками			
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды			
2.1	«Центр изобразительности» располагается вблизи окна			
2.2	«Центр изобразительности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей			

[illegible]

**ОБОБЩЕННЫЙ АНАЛИЗ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количественные показатели контроля

Качественные показатели контроля

Выводы и рекомендации

**ОБОБЩЕННЫЙ АНАЛИЗ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количественные показатели контроля

Качественные показатели контроля

Выводы и рекомендации

**ОБОБЩЕННЫЙ АНАЛИЗ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количественные показатели контроля

Качественные показатели контроля

Выводы и рекомендации

**ОБОБЩЕННЫЙ АНАЛИЗ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количественные показатели контроля

Качественные показатели контроля

Выводы и рекомендации

**ОБОБЩЕННЫЙ АНАЛИЗ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количественные показатели контроля

Качественные показатели контроля

Выводы и рекомендации

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЦентрМаг

